नृत्य मणिपुरी –कोड 060
प्रतिदर्श प्रश्न पत्र*
कक्षा –XII (2025 –26)

समय – 2 घंटे **अधिकतम अंक – 30**

सामान्य निर्देश:

- निम्नलिखित निर्देशों को ध्यान से पढ़ें।
- इस प्रश्न पत्र में कुल 16 प्रश्न हैं, जिनमें आंतरिक विकल्प शामिल हैं।
- **खंड- क** में 8 प्रश्न बहुविकल्पीय हैं, जिनमें प्रत्येक 1 अंक का है।
- **खंड- ख** में 5 प्रश्न छोटे उत्तर वाले हैं, जिनमें प्रत्येक 2 अंक का है।
- **खंड- ग** में 3 प्रश्न लंबे उत्तर वाले हैं, जिनमें प्रत्येक 6 अंक का है।

प्रश्न	खंड-क	अंक
1.	निम्नलिखित में से कौन जगोई गुरु नहीं हैं? a. सोनल मानसिंह b. गोपी कृष्ण c. कलामंडलम गोपी d. अमूबी सिंह	1
2.	____________ मणिपुरी पारंपरिक नृत्य नाट्य है। a. यक्षगानम b. सीता हरण c. रास लीला d. भागवत गीता	1
3.	_______________ लाई हराओबा का परंपरागत संगीत वाद्ययंत्र है। a. वायलिन b. खोल c. करताल d. पेना	1
4.	निम्नलिखित में से कौन सा रास 'श्री गोविंदजी मंदिर इम्फाल' में प्रस्तुत नहीं किया जाता है? a. महा रास b. कुंज रास c. बसंत रास d. नित्य रास	1
5.	मणिपुरी में पारंपरिक 'महा रासलीला' की शुरुआत किसने की? a. राजर्षि भाग्यचंद्र b. बोधचंद्र c. बाबू सिंह d. कलावती देवी	1

*कृपया ध्यान दें, शैक्षणिक सत्र 2024-25 की मूल्यांकन योजना वर्तमान सत्र अर्थात 2025-26 में भी जारी रहेगी।

6.	खुबाक एशेई मणिपुर में ______________ त्योहार में प्रस्तुत किया जाता है। a. होली b. दुर्गा पूजा c. रथ यात्रा (कांग) d. झूलन यात्रा	1
7.	मणिपुरी पारंपरिक 'रास-लीला' से पहले क्या प्रस्तुत किया जाता है? a. नट संकीर्तन b. ढोल चोलम c. होली पाल d. लाई हराओबा	1
8.	अमैबिस (महिला पुजारी) ______________ में महत्वपूर्ण भूमिका निभाती हैं। a. लाई हराओबा b. रास लीला c. अरीबा पाला d. नाट संकीर्तन	1
	खंड-ख	
9.	निम्नलिखित में से किसी एक पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें: i. ढोल चोलम अथवा ii. पुंग चोलम	2
10.	'नट संकीर्तन 'क्या है? मणिपुरी संस्कृति में इसके महत्व पर प्रकाश डालें। अथवा अभिनय के कितने प्रकार होते हैं? उनमें से किसी एक को परिभाषित करें।	2
11.	निम्नलिखित में से किसी एक पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें: i. लाई हराओबा अथवा ii. माईबी जगोई	2
12.	मणिपुर के 'महारास' का संक्षिप्त विवरण प्रस्तुत करें। अथवा अरीबा पाला का संक्षिप्त विवरण प्रस्तुत करें।	2

*कृपया ध्यान दें, शैक्षणिक सत्र 2024-25 की मूल्यांकन योजना वर्तमान सत्र अर्थात 2025-26 में भी जारी रहेगी।

13.	कबुई नागा नृत्य पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें। अथवा माओ नागा नृत्य पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें।	2
	खंड-ग **(दिए गए विकल्पों में से <u>कोई दो</u> प्रश्न हल करें)**	
14.	महारास तथा बसंतरास में क्या अंतर है?	6
15.	मणिपुरी रासलीला की पारंपरिक वेशभूषा और श्रृंगार (मेकअप) का विस्तृत वर्णन करें।	6
16.	अभिनय के कितने प्रकार हैं? मणिपुरी रासलीला के संदर्भ में संक्षिप्त व्याख्या करें।	6

*कृपया ध्यान दें, शैक्षणिक सत्र 2024-25 की मूल्यांकन योजना वर्तमान सत्र अर्थात 2025-26 में भी जारी रहेगी।