KASHMIRI-197
MARKING SCHEME

Class-XII-2025-26

TIME : 3Hrs **M.MARKS : 80**

SECTION (A)

Reading

(Unseen Comprehension)

سوال نمبر 1۔ دِنہٕ آمتِس دۄ یو اقتِباسو منٛز کُرِ وا کھ اقتِباس تہٕ اَ خرس پیٹھ دِنہٕ آمتِین سوالن منٛز ژٲ رِو صحی جواب ۔

سری نگرٕ پیٹھٕ الہٕ پلہٕ ژتجی میل دۄ رانٛت ناگ (اسلام آباد) پیٹھٕ پہلگام گژھن واجِنہِ وتہِ دُپا سے چھےٚ اکھ مشہوٗر سرَ ے۔ یتھ مٹن تہٕ عرف عامس منٛز بوَن تہٕ مژھ بوَن چھِ وَنان ۔ دپان از برونٛہہ باہ شتھ ؤری اوس للتادت کٔشیرِ ہُنٛد راز ۔ أمی کرنو مٹن وُڈٕ رپیٹھ اکھ سوٗ رِیہ مندر تعمیر ۔اماپۄ زموۄرخ حسن شاہ کھو یہامی چھُ لیکھان زِ مٹن وُڈر پیٹھ سوٗ ریہ مندر (یتھ مارتنڈ وَنان چھِ) اوس پانڈ وراز رام دیوَ ن تعمیر کرنو مُت ۔ پرانہِ منٛدرٕ کس کِنٛس پیٹھ کۄر للتادتن نوِسرٕ مندر تعمیر ۔ وُڈٕ رپیٹھٕ چھُ اکھ خوش یُوٗن نظارٕ وُچھن وأ لس وو لسنس انان ۔ گوڈٕ کوہ، پتہٕ داں کھہن ہُنٛد سبزار تہٕ لِدٕ ردٔ ری یاوکہِ دۄیمہِ بٔٹھِ پیٹھٕ کھسہٕ وُن ماداں، یُس ہیوٚ رہیوٚ رُ ے کوہن کُن لمان چھُ ۔ ووٕنی چھُ مندرس أندی أندی لوٗبہٕ وُن باغ بناونہٕ آمُت ۔ باغس چھُ سبزار تہٕ پوشوٕ ستی مأری موٚ ندپأ راوکرنہٕ آمُت اتہِ نہٕ چھُ شور وشر تہٕ نہٕ کرکہٕ ناد۔

☆ صحی جواب ژٲ رِو : 5×1 = 5

I۔ عرف عامس منٛز کتھ جایہِ چھِ بوَن تہٕ مژھ بوَن وَنان؟

جواب: b) مٹن

II۔ مٹن وُڈٕ رپیٹھ کٔمی بادشاہن کرنو وسوٗ رِیہ مندر تعمیر؟

جواب: b) للتادت

III۔ مورخ حسن شاہ کھو یہامی نہِ مطأبِق کٔمی کۄر سوٗریا مندر گوڈنٔتھ تعمیر؟

جواب: a) رام دیوَن

IV۔ مٹن وُڈٕ رپٹھ یُس سوٗ رِیہِ مندر تعمیر چھُ اتھ کیاہ چھُ بیا کھ ناو؟

جواب: c) مارتنڈ مندر

V۔ کٔشیرِ ہٕندس کتھ ضعلس منٛز چھُ مارتنڈ مند؟

جواب: c) انت ناگ

(OR)

دبِدٕ رآنی آ س کھیم گُپت سٕنٛز آشیٛنی ۔یَس رانی دیداتہِ وننہٕ یِوان چھُ ۔مگر عام کأشری چھِ أمِس دبِدٕ رآنی وونان ۔سو آ س لوہرکوٹکِس راجٕ سنگراج سٕنٛز کوٗر ۔کھیم گُپت سُنٛد نیٛچُو ابھمینو اوس نابالیغ ۔ اِ موکھ ہیکِہ ہے نہٕ سُہ حکوٗمتھ چلاۂ وِتھ ۔ کھیم گُپتس آ س بیا کھ رآنی چندرلیکھا۔ چندرلیکھایہِ ہُنٛد مول پھلگن اوس کھیم گُپت سُنٛد وٗزیر، پٔنٛنہِ کُرسی واریاہ کالہِ خأطرِ سأمتھ تھوننہٕ کہِ مارمتہٕ آ س پھلگن وٗزیرن چندرلیکھا رازس نیٛتھری دِژٕمٕژ ۔دبِد رانہِ اوس مرنس تام امیُک کانہِ کِنیٛل ۔ووں ییٛلہِ کھیم گُپت تہٕ دبِد رانہِ ہُنٛد نیٛچُو حکوٗمتھ کرنس لایق اوسُے نہٕ، پھلگن وٗزیرن ہیٛژ ژوٗیہِ کرنہِ ۔رِواجہِ مُطأبق اوس تخت تہٕ تاج صرف ابھمینو سُنٛد حق ۔پتٕھ اوس مُلکس منٛز فسادوٕ تھمُت ۔حأکم تہٕ ہنگد ارلگی بغاوتس ہُر دِنہِ ۔شہرس دِتکھ نارتہٕ لوٗکھ ہیٛتِن بُتھی پھِری گرژھنہٕ ۔حالاتھ کاپہِ انٕہٕ موکھ تہٕ تختس رأچھ کرنہٕ باپتھ پیوٚ ودبِد رانہِ سبٹھاہ ہسکُن تہٕ جاکھن ۔تمہِ بیٛہنو و نا بالیغ ابھمینو تختس تہٕ پانہٕ لٔج حکوٗمتُک کأم کار چلاونہِ ۔

☆ صحی جواب ژأرِو :   **5×1 = 5**

I۔ کھیم گُپت سٕنٛز آشیٛنی کیٛاہ اوس ناو؟

جواب: c) دبِد رآنی

II۔ دبِد رآنی کٔمِس راجٕ سٕنٛز کوٗر آسی ؟

جواب: b) راجٕ سنگرام

III۔ چندرلیکھا کٔمہ سٕنٛز رآنی آسی ؟

جواب: d) پھلگن وزیر

IV۔ کھیم گُپت تہٕ دبِد رانہِ ہٕندِس نیٛچُوس کیٛاہ اوس ناو ؟

جواب: d) ابھمینو

V۔ کھیم گُپت سِنٛدِ مرنہٕ پتہٕ کُس بیٚہو ووڈ راجہٕ تخٔتس؟

جواب: b) ابھمینو

سوال نمبر 2۔ دِنہٕ آمتِس دۄ یواقتِبا سومنٛز کٔرِو اکھ اقتِباس تہٕ اٰخرس پیٚٹھ دِنہٕ آمتین سوالن منٛز ژاٰرِو صحی جواب ۔

جامع مسجد چھےٚ مقامی مُسلمان ہنٛزِ فنِ تعمیرٕچ بہترین مِثال۔ مسجدِ چھُ شُمال جنوٗبہٕ انٛدٕ 384 فُٹ زیٚچھر تہٕ مشرق مغربہٕ انٛدٕ 381 فُٹ کھجر یتھ منٛز باگ 245 فُٹ زیوٗٹھ تہٕ 234 فُٹ کھۄل صحن تہِ شاٰمِل چھُ۔ امہِ حِسابہٕ چھےٚ یہِ کٔشیرِ ہنٛز گوڈنٕچ قلایہِ چالہِ مسجد۔ اتھ منٛز چھِ اکہِ وقتہٕ 33,333 نفرنماز ہیٚکان پٔرِتھ۔ فرٕشس چھس مجر اٰبِ سیرِ وتھراٰوِتھ۔ مسجدِ ہُنٛد پیش چھُ ترےٚ ہتھ تہٕ 378 تھٔنٛمبن پیٚٹھ رٹنہٕ آمُت۔ تھٔنٛمب چھِ 25 پیٚٹھٕ 50 فُٹ تام تھٔدی تہٕ پرٛتھ کُنہِ تھٔنٛمبس چھُ لیپٹہٕ ستھ فُٹہٕ۔ پرٛتھ اکھ دِوداٰری تھٔنٛمب چھُ کُنہِ ژاٰ کِس پیٚٹھ رٹنہٕ آمُت۔
جامع مسجد چھےٚ شخصی راجہِ نِشہِ آزاٰدی پراونہٕ چہِ تحریکہِ ہُنٛد اکھ اہم مرکز روٗزمُت۔ سری نگرٕچ جامع مسجد (بٔڈ مشید) بناٰو سُلطان سِکندرن 1402 عیسوی منٛز۔

☆ صحی جواب ژاٰرِو : 5×1 = 5

I۔ جامع مسجدِ کیٛاہ زیٚچھر چھُ جنوٗبہٕ انٛدٕ؟

جواب: d) 384 فُٹ

II۔ جامع مسجدِ کیٛاہ کھجر چھُ صحنَس؟

جواب: d) 234 فُٹ کھۄل

III۔ کٔشیرِ ہنٛز گوڈنٕچ قلایہِ چالہِ مسجد کوسہٕ چھےٚ مانٕنہٕ یوان؟

جواب: b) جامع مسجد

IV۔ جامع مسجدِ منٛز کیٛژ نفر ہیٚکن اکہ وقتہٕ نماز پٔرِتھ؟

جواب: d) 33,333 نفر

V۔ سری نگرٕچ جامع مسجد (بٔڈ مشید) کٔمی بناٰو؟

جواب: b) سلطان سکندر

(OR)

دینا ناتھ نادم زاے شیشیارسری نگر 1916 عیسوی منز ۔ تم أ سی تعلیمہ ہنٛدِس محکمس منز ووستاد پتہٕ بنٛیہِ سوشل ایجوکیشن محکمکی ڈایریکٹر۔ تم أ سی کأشرِس ادبس منز ترقی پسنٛد تحریکہِ ہُنٛد بوٲنی کارومنزٕ اکھ۔ تم چھِ اکھ مقبول کأشُر شأعِر تمو چھِ سبٹھاہ خوش یوٚنی بأتھ لیکھی متی ۔ تمو لیکھی غزل، نظم، سانیٹ، ڈراماتہٕ اوپیرا بیترِ ۔ ''وتھستا'' چھُ تِہنٛد مشہور اوپیرا امکی بأتھ گےٚ سبٹھاہ مشہور۔ یتھ ریٚش وارِ وتھستا رأچھ چھُ امی اوپیرا ئیک بأتھ۔ نادم سنٛدٕن بأتن ہنٛز شبیہہ کأری تہٕ لفظِ ژأر چھےٚ شاندار۔

''شِہلی کُل'' چھےٚ تِہنٛزِ شأعری ہنٛز سوٚمبرن ۔ نادم سنٛزِ شأعری منز چھُ مِلہٕ ژارُک تہٕ اکھأ کِس پلزنُک سبق ۔ تمو چھےٚ وِزوِزِ کشیرِ ہنٛز خوبصوٗرتی بأوِمٕژ ۔ دینا ناتھ نادم گیہِ 1988 عیسوی منز سورگواس ۔

☆ صحی جواب ژأرِو : **1×5 = 5**

I۔ نأدم صأب کُمہِ تحریکہِ ہنٛد بوٲنی کارشأعرومنز چھِ؟

جواب: b) ترقی پسند تحریک

II۔ دینا ناتھ نادم کتھ جایہِ أسی زامتی ؟

جواب: d) شیشیارسرینگر

III۔ نأدِم صأب کُمہِ محکمکی ڈایریکٹر أسی؟

جواب: c) سوشل ایجوکیشن

IV۔ نأدِم صأبنِس مشہور اپیرا ہس کیٛاہ چھُ ناو ؟

جواب: a) وتھستا

V۔ دینا ناتھ نأدِم صأب کَر گیہِ سورگواس؟

جواب: d) 1988 عیسوی

SECTION (B)

(Grammar)

(گرٛامر)

سوال نمبر 3 ۔ دِنہٕ آمتٕتِن حرٕکرٕژل جُملن ہنٛدی نیٛہِ حرٕکرٕژل جُملہٕ ژآرِو: : (صرِف۴) 4×1 = 4

I۔ مےٚ مور گگُرَ :

جواب: b) گگُرَ آو میانہِ ذٕسی مارنہٕ

II۔سہٕ چھُ ٹانگہٕ چلاوان:

جواب: d) ٹانگہٕ چھُ تِسٕند ذٕسی چلاونہٕ یِوان

III۔ اسہِ کوٚرُکھ ژٕغآب:

جواب: c) ژٕ آکھ سانہِ ذٕسی غآب کرنہٕ

IV۔ مےٚ پٔر مثنوی:

جواب: a) مثنوی آیہِ میانہِ ذٕسی پرنہٕ

V۔ مےٚ کھیوٚ وبتہٕ:

جواب: b)بتہٕ آو میانہِ ذٕسی کھیٚنہٕ

سوال نمبر 4۔ دِنہٕ آمتٕتِن جُملن ہنٛدی نکآری جُملہٕ ژآرِو : : (صرِف3) 3×1 = 3

I۔ ژٕ رچھےٚ پکان:

جواب: b) ژٕ رچھِنہٕ پکان

II۔ اذہان چھُ نژان:

جواب: a) اذہان چھُنہٕ نژان

III۔ سُندس چھےٚ پرَان:

جواب: c) سُندس چھِنہٕ پرَان

IV ۔ممی چھُ بتہٕ رَنُن :

جواب: d)ممی چھُنہٕ بتہٕ رَنُن

سوال نمبر 5۔ دِنہٕ آمتو جُملو منٛز ژٲرِو ہدایتہٕ مطأبَق (کرووُمت، کراوُل تہٕ کراوُت): (صرِف 3) 3 = 1×3

I۔ بہٕ چھُس ژامَن کھوٚان (کرٛووُمت)

جواب: c) ژامن

II۔ عنایا چھےٚ بأتھ گوٚان (کرٛاوُل)

جواب: a) عنایا

III۔ مریم چھےٚ پلو چھلان (کرٛاوُت)

جواب: d) چھلان

IV۔ زینب چھےٚ سکوٗل گژھان (کرٛاوُل)

جواب: a) زینب

SECTION (C)

(Main Course Book)

سوال نمبر 6 ۔ تُہنٛدِ کتابہِ ہنٛدِ اکِہ سبقہٕ منٛز کڈنہٕ آمُت یہِ نثری اقتباس پٔروتہٕ أخرس پیٹھ ژٲرِو دِنہٕ آمتین سوالن ہنٛدی صحی جوابات۔

کأشرِ ادبُک توأریخ چھُ ۂیتی اعتبارٕ تہِ تہٕ موضوٗعی اعتبارٕ تہِ رنگارنگ تہٕ طرح دار۔ۂیتی اعتبارٕ چھُ واکھ، شُرٕک تہٕ وژُن چھرا کأشرِ شعرٕ ذأژ ،ییٚلہِ زن غزل، مثنوی تہٕ موخصر نظم بیترِ شعرٕ ذأژ فارسی تہٕ انگریزی پیٹھٕ کأشرِس منٛز آمٕژ چھےٚ ۔ موضوٗعی اعتبارِ یم تہِ ادبی رو۔حجان تہٕ تحریکہٕ عالمی ادبس منٛز وِزِ وِزِ پھاپھلییہ، تِمن سارِنے ہُنٛد اکھ یابیا کھانہارتہٕ آکار چھُ کأشرِ شأعریہِ منٛز ٹاکارٕ۔ کأشرٕن شعرٕ ذأژن منٛز چھُ وژُن اَوِ کِنۍ تہِ اکھ توجہ طلب صِنف تیٚمی واکھ تہٕ شُرٕک شعرٕ صِنفن مقابلہٕ پننہِ ابتدأیی کالہٕ پیٹھٕ ازتام پَن پننہِ زمانکی تقاضہٕ رچھان رچھان پننٕ ارتقأیی منزل تلاش تہٕ طےٚ کٔری ۔ یہِ وَنُن چھُنہٕ شاید سہل زِ اَمہِ صِنفہِ ہُنٛد ابتدأیی ورتاوکر سپُد ۔حالانکہ شیخ العالمؒ سٕندِس کلامَس منٛز چھِ امیٚکی نموٗنہٕ میلان تہٕ ممکن چھُ زِ آینٛدٕ تحقیقہٕ تلہٕ نَنہِ زِ کأشرِ لُکہٕ شأعریہ منٛز ما چھُ شیخ العالمسؒ بروٚنٛہہ تہِ وژن ورتاوس آمُت تہٕ کأشُر محاورٕ'' واکھ تہٕ وژُن گرٛژھُن،'' ماہیکہِ اَچھ دلیل بٔنِتھ ......غزلس متعلق چھُ مولوٗم زِ کأشرِس منٛز چھُ امیٚکی اِبتدأیی نموٗنہٕ اردأہمہِ صدی پیٹھٕ فاخرس تہٕ محمود گأمیس نِشہِ میلان ۔

☆ صحی جواب ژأرِو : 5×1 = 5

I۔ یہِ اقتباس کُمہِ سبقہٕ منٛز چھُ کڈنہٕ آمُت ؟

جواب: c) وژُن تہٕ غزل

II۔ کُس صِنف چھےٚ چھرا کأشِر شعرٕ ذأ ژ؟

جواب: c) واکھ

III۔ کُس شعرٕ ذأ ژ چھےٚ فارسی پٹھٕ کأشِرس ادبس منٛز آمٕژ ؟

جواب: d) غزل

IV۔ غزل صِنفہِ ہُنٛد آغاز کتھ صدی منٛز سپُد کأشِرس ادبَس منٛز؟

جواب: a) اردأہمہِ صدی

V۔ دنہٕ آمُت اقتباس کُمی چھُ لیٚوکھمُت ؟

جواب: b) پروفیسر شاد رمضان

(OR)

☆ تُہنٛدِ کتابہِ ہنٛدِ اکہِ سبقہٕ منٛز کڈنہٕ آمُت یہِ شعری اقتباس پٔروتہٕ أخرس پٹھ ژأرِو دِنہٕ آمتێن سوالن ہنٛدی صحی جوابات۔

یہِ آزأدی چھےٚ تراوان مغرِبس کُن رحمتُک باراں
کران سائِنس زمینس پٹھ ژھرٚے گگرایہِ آزأدی

غریبی ، مُفلِسی ، بے بوٚج ، نا پُرساں ، زبان بنٛدی
امی رٕژِ تژٲیہِ اسہِ پٹھ آیہِ تراوان سایہِ آزأدی

یہِ آزأدی چھےٚ سورٕگچ حوٚر پھیریاہ خانہٕ پتہٕ خانے !
فقط کینٛژن گرن انٛدر چھےٚ ماران گرایہِ آزأدی

☆ صحی جواب ژٲرِو : 5×1 = 5

I۔ دِنہٕ آمتۍ شعر کَمِس شاعرَن چھِ لیٚکھمتۍ شعر چھِ؟

جواب: b) مہجوٗر

II۔ یہٕ شعری اقتباس کَمہِ نظمہِ منٛز چھُ کڈنہٕ آمُت ؟

جواب: b) آزٲدی

III۔ لوٗکھ کَمہِ نِشہٕ چھِ آزاد گٔمتۍ ؟

جواب: a) شخصی راجہٕ نِش

IV۔ یژٕ کاٮ۪لی لفظس کیٛاہ چھُ معنے ::

جواب: c) واریاہ وقتہٕ پتہٕ

V۔ سورگ کتھ چھِ ونان؟

جواب: b) جنتس

سوال نمبر 7۔ یِمن سوالن دِیو جواب۔(صرف پانٛژن) 5×2 = 10

I۔ رام گوپال تہٕ کُجہِ مال کیا زِ جوٗ کَس اکہٕ نندُن دِنہٕ خٲطرِ مجبوٗر گژھان؟

II۔ لڈی شاہَن دس کِردارس متعلق کیٛاہ چھوتوٚ ہہ زانان؟

III۔ ''تاپھ'' افسانس منٛز چھُ ہشہِ تہٕ نوشہِ پانہٕ وٲنۍ تضادٕ میٚکُ وجہ کیٛا چھُ؟

IV۔ سُریندر تہٕ مِس کپوٗر پیٹھ لیٚکھو نوٹ؟

V۔ مِثالہٕ دِتھ لیٚکھو زِ لکُہٕ بٲتھ کیٛا گوٚو؟

VI۔ تاپھ افسانس منٛز چھُ سوٚت سوٚت طنٛز مثالہٕ دِتھ کٔرِو یہِ بیان ثٲبت؟

جوٲبی ہدایات: سوالن ہٕندی جواب گژھن سبقہٕ کہِ متنہٕ حسابہٕ آسنۍ ۔

جوابات ہیٚکَن وکھرٕ وکھرٕ آسِتھ مگر جواب گژھہِ سوالک صحی آسُن ۔

سوال نمبر 8۔ پروفیسر شاد رمضان صٲبَس پیٹھ لیٚکھِو نوٹ ؟ 5

OR

شاعرِ کشمیر پیرزادہ غلام احمد مہجوٗرَس پیٹھ لیٚکھِو نوٹ ؟

جوٲبی ہدایات: شاعر یا ادیب ہٕنٛز مختصر زان یُس کِتابہِ منٛز دِنہٕ آسہِ آمٕژ ۔

سوال نمبر9۔ یمنٕہ کٔنہٕ دِنہٕ آمتین لفظن ہٕنٛدی معنی لیٚکھوِ : (صرِف ۳) 3 ×1 = 3

خط ۔ ووج ۔ دستوٗر ۔ پرمیشر

جوابی ہدایات: لفظن ہٕنٛدی معنی چھِ درسی کِتاب پٔٹھ لیکھتھ یم جواب ہیٚکن ہنا مختلف تہٕ آسِتھ۔

سوال نمبر 10 ۔ یم محاورٕ ورتاٗوِو کھ جُملن منٛز: (صرِف ۲) 2 ×1 = 2

اتھٕ ہاوُن ۔ اتھٕ راوُن۔ اتھٕ مورِن

جوابی ہدایات: جُملہٕ بناونہٕ سٟتی گژھ ِ محاورن ہُنٛدی معنی واضح گژھُن۔

سوال نمبر 11۔ کُنہِ ادبی یا شعری صنفہِ پٔٹھ لیٚکھوِ موخصر نوٹ۔ (صرِف اکھ) 5

واکھ ۔ ناول ۔ مثنوی

(OR)

یمنٕہ کٔنہ دِتھ سبقو یا نظمو منٛز لیٚکھوِ کُنہِ اَکیُک پننٕہ ین لفظن منٛز خلاصہٕ (صرِف اکھ)

اکہٕ نندُن ۔ تاپھ ۔ میأنٕ کٔشیری

جوابی ہدایات: کُنہِ اکہِ صنفہِ ہٕنٛز موخصر زان یا کُنہِ سبقُک خلاصہٕ۔

سوال نمبر 12۔ یِمن پیشہٕ وَرن متعلق لیٚکھو زِ کُس کیٛاہ کأم چھُ کران : (صرِف۴) 4 ×1 = 4

پوٕہُل ۔ قلایہِ گر ۔ تِلہٕ دوٗز۔ نمدٕ گوٚر

جوأبی ہدایات: کأریگرن تہٕ کأسبَن ہٕنٛدی ناو چھِ لیٚکھن زِ کُس کیٛاہ کأم چھُ کران۔

سوال نمبر 13 ۔ خٲلی جایہِ بٔرِو مناسِب لفظوٕ ستۍ : (صرف 6) 6 ×1 =6

(ہری کرشن کول۔ مہجورٕن ۔ باہن ۔ برہمن ۔ مطلع ۔ عبدی راتھر ۔ ووج)

(I) غزلہٕ ہٕنٛدس گوڈنیکس شعرس چھِ ۔۔۔۔وِنان۔ جواب: مطلع

(II) وژنس منٛز یُس مصرٕ باربار دوہروانہٕ یِیہ تتھ چھِ ۔۔۔۔۔وَنان۔ جواب:ووج

(III) حبہٕ خوتوٗنہٕ ہٕنٛدس مٲلس اوس۔۔۔۔۔۔ناو۔ جواب: عبدی راتھر

(IV) علامہٕ اقبالؒ ستۍ اٰسی ۔۔۔۔شاعرس خط وکتابت۔ جواب: مہجوٗر

(V) لل دید اٰسی ۔۔۔۔۔خاندانس ستۍ تعلق تھاوان ۔ جواب: برہمن

(VI) شیخ العالمؒ رٗد ۔۔۔۔ؤرین گوپھِ منٛز۔ جواب: باہن

(VII) تاپھ افسانہٕ چھُ ۔۔۔۔۔لیوکھمُت۔جواب: ہری کرشن کول

SECTION (D)

(Creative Writing)

سوال نمبر 14 ۔کُنہِ أکِس عنوانس پٮ۪ٹھ لیٚکھِو 200 لفظن پٮ۪ٹھ مشتمِل مضموٗن۔ 10

کأشِر کیٛاز چھِنہٕ کأشُر پَران ، کٔشیرِ منٛز سونتہٕ کال ، میون ٹوٹھ ادیب

جوأبی ہدایات: مضموٗنس منٛز گژھِ عنوانس متعلق زانکاری آسٕنۍ۔کم از کم اکھ پیراگراف۔

تمہید، متن، خاتمہٕ

سوال نمبر 15۔ ڈٔلیل بوزنٕک تہٕ بوزناوُنٕک فن چھُ وار یاہ پرون۔کانٛہہ کأشِر ڈٔلیل لیٚکھِو یوٗسہِ توہہ یاد آسہِ ؟ 6

جواب: جوابی ہدایات : کانٛہہ موخصر ڈٔلیل یُس شُرس یاد آسہِ ۔یہٕ ڈٔلیل ہیٚکہٕ سہٕ پانہٕ تہٕ تخلیق کٔرِتھ۔

سوال نمبر 16۔ پرنسپل صأبَس لیٚکھو بال دِوس مناونہٕ باپتھ دژ خاس ۔ 4

(OR)

یارس کٔرِو چِٹھِ منٛز نصیحت آسہِ کرنہٕ آمٕژ زِ سگریٹ گژھن نہٕ چیٚنۍ۔

جوابی ہدایات : دفتری یا نجی دوٗ یو منٛز اکھ چِھٹھ چھےٚ لیٚکھنۍ۔

پتہٕ، تاریخ، القاب، متن، خاتمہٕ