



تیسری جماعت کے لیے  
ریاضی کی درسی کتاب



4333

विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी  
NCERT

नیشنल कौन्सिल ऑफ ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ

NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

## جملہ حقوق محفوظ

- ناشر کی پہلے سے اجازت کے بغیر اس کتاب کے کسی بھی حصے کو دوبارہ پیش کرنا، یاداشت کے ذریعے یا بازیافت کے سسٹم میں اس کو محفوظ کرنا یا برقیاتی، میکائلی، فوٹوکاپینگ، ریکارڈنگ کے کسی بھی وسیلے سے اس کی ترسیل کرنا منع ہے۔
- اس کتاب کو اس شرط کے ساتھ فروخت کیا جا رہا ہے کہ اسے ناشر کی اجازت کے بغیر، اس شکل کے علاوہ جس میں کہ یہ چھاپی گئی ہے یعنی اس کی موجودہ جلد بندی اور سرورق میں تبدیلی کر کے، تجارت کے طور پر نہ تو مستعار دیا جاسکتا ہے، نہ دوبارہ فروخت کیا جاسکتا ہے، نہ کرایہ پر دیا جاسکتا ہے اور نہ ہی تلف کیا جاسکتا ہے۔
- کتاب کے صفحہ پر جو قیمت درج ہے وہ اس کتاب کی صحیح قیمت ہے۔ کوئی بھی نظر ثانی شدہ قیمت چاہے وہ برقی محرکے ذریعے یا اسٹیکریاکی اور ذریعہ ظاہر کی جائے تو وہ غلط متصور ہوگی اور ناقابل قبول ہوگی۔

پہلا ایڈیشن

جولائی 1946

PD 10T

© نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ، 2024

## این سی ای آر ٹی کے پبلی کیشن ڈویژن کے دفاتر

فون: 011-26562708	این سی ای آر ٹی کیپس سری اروند مارگ نئی دہلی۔ 110016 108.100 فٹ روڈ ہوسڈے کیرے ہیلی
فون: 080-26725740	ایسٹیشن ہائٹس ٹری III اسٹیج سنگورو۔ 560085 نوجیون ٹرسٹ ہیون ڈاک گھر، نوجیون
فون: 079-27541446	احمد آباد۔ 380014 سی ڈی یو سی کیپس بھٹال ڈھانگل بس اسٹاپ، پانی ہائی
فون: 033-25530454	کولکاتا۔ 700114 سی ڈی یو سی کاسپیکس مالی گاؤں
فون: 0361-2674869	گواہاتی۔ 781021

قیمت: ₹ 65.00

## اشاعتی ٹیم

ہیڈ، پبلی کیشن ڈویژن	: انوپ کمار راجپوت
چیف ایڈیٹر	: شویتا پٹیل
چیف پروڈکشن آفیسر	: ارون چٹکارا
چیف بزنس منیجر	: ایتابھ کمار
پروڈکشن آفیسر	: جہان لال
سرورق، لے آؤٹ اور تصاویر	: ایم آر ٹس اور گرین ٹی ڈیزائننگ اسٹوڈیو
پرائیویٹ لمیٹڈ، دہلی	

این سی ای آر ٹی واٹر مارک 80 جی ایس ایم کاغذ پر شائع شدہ

سکرپٹری، نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ،  
شری اروند مارگ نئی دہلی نے تاج پرنٹرس، 6A/69،  
نجف گڑھ روڈ انڈسٹریل ایریا، نزد کیرتی نگر میٹرو اسٹیشن،  
نئی دہلی 110015 میں چھپوا کر پبلی کیشن ڈویژن سے  
شائع کیا۔

جیسا کہ قومی تعلیمی پالیسی 2020 میں مفروضہ قائم کیا گیا ہے، اسکولی تعلیم میں اساسی مرحلہ بچوں کے کلی ارتقا میں سنگ میل کی حیثیت رکھتا ہے۔ یہ انھیں ہمارے ملک کی فضا اور آئینی لائحہ عمل نہ صرف بیش قیمت، قدروں اور سنسکاروں کو جذب کرنے بلکہ بنیادی خواندگی اور اعداد شماری کی صلاحیت کے حصول میں بھی ان کی مدد کرتا ہے۔ یہ اساس انھیں مزید ہمت آزما ابتدائی مرحلے کے لیے تیار کرتی ہے۔ ابتدائی مرحلہ جو گریڈ 3 سے گریڈ 5 کو محیط ہے، اساسی اور مڈل مرحلوں کے درمیان پل کا کام کرتا ہے۔ یہ اس مرحلے کے دوران فراہم کی گئی تعلیم اساسی مرحلے کے تدریسیاتی طریقوں میں بہتری لاتی ہے۔ کھیل کے طریقے اور دریافت کے ہمراہ سرگرمی پر مبنی آموزشی طریقوں کو جاری رکھتے ہوئے بچوں کو درسی کتابوں اور رسمی کلاس روم کے ماحول سے بھی متعارف کرایا جاتا ہے۔ اس تعارف کا مقصد ان پر بوجھ ڈالنا نہیں بلکہ پڑھنے، لکھنے، بولنے، ڈرائنگ کرنے، گانے اور کھیلنے کے ذریعے کلی آموزش اور خود آزمائی کو فروغ دے کر درسیاتی گوشوں کے درمیان ایک بنیاد قائم کرنا ہے۔ یہ جامع طریقہ کار جسمانی تعلیم، آرٹ کی تعلیم، ماحولیاتی تعلیم، زبانوں، ریاضی، بنیادی سائنس اور سماجی علم کا احاطہ کرتا ہے۔ یہ جامع طریقہ کار اس کی ضمانت دیتا ہے کہ بچے آسانی سے مڈل مرحلے میں منتقل ہونے کے لیے وقوفی، حسی اور جسمانی، جذباتی دونوں سطحوں پر پوری طرح آمادہ ہیں۔

درسی کتاب ریاضی میلہ برائے گریڈ 3 ان مقاصد سے ہم آہنگی کے پیش نظر پوری مہارت اور یکسوئی سے تیار کی گئی ہے۔ اس میں قومی تعلیمی پالیسی 2020 اور قومی درسیات کا خاکہ برائے اسکولی تعلیم 2023 کی سفارشات کی پابندی کی گئی ہے۔ یہ درسی کتاب تصوراتی فہم، تنقیدی سوچ، تخلیقیت اور اس ارتقائی مرحلے کے لیے درکار لازمی اقدار اور رجحانات پر زور دیتی ہے۔ اس میں موزوں آئی سی ٹی اور اسکول پر مبنی جائزوں کے امتزاج سے باہم مربوط موضوعات شامل کیے گئے ہیں مثلاً شمولیت، کثیر لسانیت، صنفی مساوات اور تہذیبی پیوستگی، بچوں کو راغب کرنے، ہمسرا نہ گروپ آموزش کی حوصلہ افزائی کے لیے متوجہ کرنے والے مشمولات اور سرگرمیاں وضع کی گئی ہیں جو طلباء اور اساتذہ دونوں کے تعلیمی تجربے کو ثروت مند بناتی ہیں۔

اس درسی کتاب کے تدریسیاتی ارتکاز کو یاد رکھنا بہت ضروری ہے اور وہ ہیں تاکید کرنا، سمجھنا، تنقیدی سوچ، استدلال اور فیصلہ سازی۔ اس مرحلے پر طلباء کے سوالوں کے جواب فراہم کر کے اور بنیادی آموزشی اصولوں پر مبنی سرگرمیاں وضع کر کے طلباء کے تجسس کو پروان چڑھایا جانا چاہیے۔ کھیل کے طریقے کو جاری رکھتے ہوئے آموزش میں استعمال کیے جانے والے کھلونوں کی نوعیت توجہ میں اضافے کے ایک ذریعے کی ہو جاتی ہے نہ کہ دلچسپی کی۔

اس درسی کتاب کے بیش قیمت ہونے کے ساتھ بچوں کو بھی اس موضوع پر اضافی وسائل کی تلاش کرنی چاہیے۔ اسکول کی لائبریریوں سے اس توسیع شدہ آموزش میں سہولت ملنی چاہیے اور اساتذہ اور والدین کو اس کوشش میں تعاون دینا چاہیے۔

مؤثر آموزشی ماحول بچوں کو مصروف رکھ کر اور ان میں تجسس پیدا کر کے جو آموزش کے لیے حد درجہ ضروری ہیں، طلباء کو تحریک دیتا ہے۔ میں اعتماد کے ساتھ ابتدائی مرحلے کے تمام طلباء اور اساتذہ کے لیے اس درسی کتاب کی سفارش کرتا ہوں۔ میں اس کی تیاری میں شریک تمام افراد کا شکر گزار ہوں اور امید کرتا ہوں کہ یہ توقعات پر پوری اترے گی۔ این سی ای آر ٹی منظم اصلاح اور اشاعتی معیار کی بہتری کے تئیں پُر عزم ہے۔ درسی کتاب کے مشمولات کو مزید بہتر بنانے کے لیے ہم جوابی تاثر کا خیر مقدم کریں گے۔

پروفیسر دینیش پرساد سکھانی  
ڈائریکٹر  
نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل  
ریسرچ اینڈ ٹریننگ

نئی دہلی  
13 مارچ 2024

## اس کتاب کے بارے میں

تیسری جماعت کی ریاضی کی یہ کتاب 'ریاضی میلہ' قومی تعلیمی پالیسی 2020 (NEP-2020) اور قومی درسیات کا خاکہ برائے ابتدائی سطح 2023 (NCF SE-2023) کی بنیاد پر تیار کیا گیا ہے۔ ان کا مقصد اس بات کی توضیح کرنا ہے کہ طلباء بنیادی عددی مہارتیں اور صلاحیتیں حاصل کریں جس سے ان کی سوچ ریاضیاتی اور منطقی ہو، مسائل حل کریں، وجوہات اور مقداروں کے متعلق تفہیم کی تشکیل ہو اور وہ اپنے اندر مختلف احساسات جیسے خوشی، حیرانی اور تجسس پیدا کریں۔ ابتدائی مرحلے کی خاص توجہ، اعداد، اشکال، مقامی رشتہ، پیمائش اور اعداد و شمار کا استعمال، باضابطہ مہارتیں، روانی اور ریاضیاتی سوچ جیسے مفہوم کی نشوونما پر مرکوز ہے۔

اس کی روشنی میں، تیسری جماعت کی کتاب کی تشکیل اس طرح سے کی گئی ہے کہ یہ بنیادی مرحلے پر آموزگاروں کی آموزش کو یکجا کرنے اور تجربیدی سوچ اور تصورات کو فروغ دینے میں مفید ثابت ہو۔ اس کتاب کے مضامین ریاضی کے بنیادی تصورات: مکمل اعداد اور آپریشنس کسر کے تعارف، اشکال اور مقامی رشتہ، پیمائش (لمبائی، وزن، وسعت، وقت)، اور اعداد و شمار کے استعمال کے تعارف پر مشتمل ہیں۔ حالاں کہ ہر مضمون کا ایک خاص موضوع (Theme) ہے (ابتدائی تصور کی تشکیل کرنا اور نئے تصورات سے اسے جوڑنا) مگر یہ موضوعات پوری کتاب میں بار بار دہرائے جائیں گے۔

ہمارا یقین ہے کہ نو عمر آموزگاروں میں مختلف طریقوں سے استدلال، تصورات اور مسئلے حل کرنے کی صلاحیت موجود ہے۔ اس لیے یہ کتاب کافی مواقع فراہم کرتی ہے جس سے تصورات، تصورات کے درمیان روابط، مثالیں اور متقابل مثالیں دینا، ریاضیاتی تصورات کے استعمال سے اشیا کی تشکیل کرنا، پیمائش اور مقدار کا تعین، اندازہ لگانا اور مسئلے حل کرنا جیسی صلاحیتوں کو نوٹ کیا جائے۔ اعداد کی مہارت کو مزید فروغ دینے کے لیے خالص مشقیں، کھیل اور پہیلیاں بھی فراہم کی گئی ہیں۔ اس کے لیے اسباق میں کچھ جگہ پر 'آؤ کھیلیں' جیسی سرگرمی وضع کی گئی ہے۔ کھیلوں اور پہیلیوں کے استعمال کا مقصد ہے کہ طلباء کو پُر لطف آموزش کا موقع دیا جاسکے۔ ان میں سے زیادہ تر تشخیص کا حصہ نہیں ہوتی۔ ان میں سے کچھ کا مقصد ہے ریاضیاتی سوچ کو ترجیح دینا جہاں آموزگاروں سے امید کی جاتی ہے کہ وہ پیٹرن کا مشاہدہ اور وضاحت کریں اور مختلف صورت حال میں بھی جواب تک رسائی کی صلاحیت کا مظاہرہ کریں۔

ہمارے یقین یہ بھی ہے کہ آموزگاروں کو ریاضی کے تئیں ذوق پیدا کرنا چاہیے نہ کہ اس سے ڈرنا چاہیے۔ اس کتاب کے اسباق، لطف اندوز سرگرمیوں، کھیل اور پہیلیوں پر بھی مبنی ہیں جو طلباء کے وجدان اور اس سے بڑھ کر ان کی زندگی کے تجربے پر منحصر ہیں۔ اس طرح ’آؤ کریں‘ کی سرگرمیاں دی گئی ہیں جو مختلف اسباق میں دیکھی جاسکتی ہیں۔ یہ کبھی کبھی مضمون (فہم) کے تعارفی مرحلے میں یا تصورات کو یکجا کرنے کے مواقع فراہم کرنے کے لیے بنائی گئی ہیں۔ اسباق کے بیانیہ میں شوخ تصاویر دی گئی ہیں جو ان سرگرمیوں سے مطابقت رکھتی ہیں۔ ہم امید کرتے ہیں کہ یہ آموزگاروں کی تصاویر کو سمجھنے اور انھیں ضروری ریاضیاتی تصورات کی نشوونما میں مدد کریں گی۔

حالاں کہ ریاضی لسانیات اور مختلف قسم کے بات چیت کے طریقوں کو اسباق میں مثالوں کے ذریعے شامل کیا گیا ہے مگر لسانی ہدایات اور وضاحت کو کم سے کم رکھا گیا ہے تاکہ آموزگار اسے پڑھ سکیں اور مفہوم سمجھ سکیں۔

ریاضی علم کا مجموعی ڈھانچہ ہے جس میں باربٹ اور مسلسل تصورات بھی شامل ہیں۔ یہ عام مفروضات پر انطباق سے بنتا ہے۔ ریاضیاتی سوچ اور استدلال، ریاضی کی آموزش کا اہم حصہ ہیں۔ یہ کتاب طلباء میں رٹ کر اصولوں کو یاد کرنے سے دور رکھنے کی ایک کوشش ہے تاکہ طلباء کے اندر کا تجسس ختم نہ ہو اور ان پر کسی طرح کا بوجھ نہ ہو۔ بلکہ یہ طلباء کو اہم ریاضیاتی تصورات کو دریافت کرنے کی جانب متوجہ کرنا ہے۔ اسباق کے مختلف حصے ’آئیے معلوم کریں‘، ’آئیے سوچیں‘ اور ’آئیے گفتگو کریں‘ کا مقصد ہے کہ وہ طلباء کے تجسس کو برقرار رکھیں اور ان کی سوچ کو استدلالی بنائیں۔ یہ ان میں استدلال پیدا کرے گا جس سے انھیں اپنے تصورات کو آسانی اور تنقیدی طریقے سے نافذ کر کے اپنی آموزش کو مزید آسان بنانے میں سہولت حاصل ہوگی۔ یہ بہت ضروری ہے کہ طلباء کو ریاضی کی ان عملیات میں مشغول کریں تاکہ وہ اعتماد کے ساتھ، بغیر ڈرے، ریاضی کے عام مسئلوں کے پرے جاسکیں۔ ہم امید کرتے ہیں کہ یہ جو سرگرمیاں بہت عرق ریزی سے وضع کی گئی ہیں ان سے وہ تصورات کا مفہوم نکال سکیں گے، مسئلوں کو حل کرنے کی صلاحیت پیدا کر سکیں گے، عمل کے دوران لطف اور حیرت کا تجربہ کریں گے اور ریاضی کی دنیا کے متعلق تجسس کا مظاہرہ کریں گے۔

ہم یہ تسلیم کرتے ہیں کہ دیے گئے مسئلوں کو حل کرنے اور اپنے جوابات کا اشتراک کرنے اور ظاہر کرنے کا جو وقت طلباء کو دیا گیا ہے، اس میں NEP-2020 اور NCF SE-2023 کے مقاصد کو حاصل کرنا مشکل ہوگا۔ یہ کتاب مخصوص سرگرمیوں اور تجربات کے لیے صلاح بھی پیش کرتی ہے جس سے بچوں میں ریاضیاتی تصورات کی نشوونما ہو۔ اساتذہ اور والدین کی خصوصی مدد سے آموزش کی

موجودہ صورت حال کو طلباء کے لیے تبدیل کیا جاسکتا ہے تاکہ وہ بہتر خواب دیکھ سکیں اور پُر اعتماد قوم کی تشکیل ممکن ہو سکے۔

یہ کتاب آسان اور کم خرچ میں تیار شدہ اشیاء بنانے کی طرف بھی رہنمائی کرتی ہے جس کے ساتھ طلباء سرگرمی انجام دیں اور اپنی سوچ کا مظاہرہ کریں۔ اسباق میں دی گئی سرگرمیوں کے لیے کتاب کے آخر میں سوراخ والی شیٹس دی گئی ہیں۔ اساتذہ کے لیے دیے گئے نوٹ میں سرگرمیوں اور مواد کے لیے مشورے بھی فراہم کیے گئے ہیں۔ اس کتاب کے اسباق اشیاء کے استعمال سے تصاویر اور اس سے سلسلے وار خاکے بنا کر مختلف حکمت عملی سے حالات کا مفہوم نکالنے میں تسلسل کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ یہ کتاب تصاویر اور اشیاء کا استعمال کر کے تصورات کے ماڈل بنانے کی کوشش کرتی ہے تاکہ آموزگار اپنے خیالات کا آزادانہ استعمال کریں۔ ہم یہ چاہیں گے کہ اساتذہ اور والدین صدق دل سے اس میں دیے گئے تصورات کے سلسلے کے حساب سے چلیں تاکہ جلد بازی میں اصولوں اور عملیات کو اختیار کر سکیں گے۔ اسی طرح کی مدد کی ضرورت والدین اور بڑے بھائی بہنوں سے بھی درکار ہے۔ 'استاد کے لیے نوٹ' اساتذہ اور والدین کے لیے طلباء کی آموزش کو فروغ دینے میں معاون ثابت ہو سکتا ہے۔

کچھ سرگرمیوں کا مطالبہ ہے کہ طلباء اپنے تصورات کا اشتراک کریں اور ان پر تبادلہ خیال کریں۔ آموزش کی موثر نشوونما کے لیے یہ بہت ضروری ہے کہ جماعت ہر آموزگار کے تصورات کی تحسین کرے۔ وقت کے ساتھ وہ خود کو اپنے مختلف طریقوں سے اپنے تصورات کی تفہیم اور متبادل حل نکالنے اور اسے آزادانہ طور پر حل کر کے بہتر نتیجے پر پہنچانے کے قابل بنائیں گے۔ یہ سرگرمیاں ان کو ایک دوسرے کے جوابات کو آزمانے اور ریاضی لسانیات، علامات اور عملیات کے ساتھ تسلسل قائم کرنے کے مواقع فراہم کریں گی۔ یہ اساتذہ کی تشخیص میں بھی مفید ثابت ہوگا۔ کتاب میں دی گئی مشقیں یہ بھی سمجھاتی ہیں کہ طلباء کی تشخیص کس طرح ہونی چاہیے۔ تشخیص مختلف طریقوں سے یعنی اشیاء اور تصاویر کا استعمال کر کے، اپنے جوابات کی وضاحت کر کے اور اسے دوسروں کے ساتھ اشتراک کر کے ہونی چاہیے۔ یہ کتاب آسانی سے ڈھل جانے والی تشخیص، آموزش کی تشخیص اور آموزش کی شکل میں تشخیص کے مواقع اس وقت فراہم کرتی ہے جب طلباء مختلف سرگرمیوں میں مصروف ہوں۔ اساتذہ اپنے مشاہدے کو اس وقت نوٹ کر سکتے ہیں جب طلباء اپنے تصورات کا مظاہرہ کر رہے ہیں، ان کا اشتراک کر رہے ہیں، پوچھے گئے سوالات کے جواب دے رہے ہیں، اپنے جوابات کی وضاحت پیش کر رہے ہیں اور استدلال کر رہے ہیں۔ اس طرح کے سبھی ریکارڈ آموزگاروں کے پورٹ فولیو میں شامل کیے جاسکتے ہیں۔ کتاب میں موجود سبھی تصورات کو کاغذ قلم کی کچھ سرگرمیوں (سوالات، عبارتی

سوالات اور پروجیکٹ) سے مکمل کیا گیا ہے جو ایک بچہ جماعت میں یا گھر پر بھی انجام دے سکتا ہے۔  
اس طرح کی مشقیں طلباء کو لکھنے اور اپنے تصورات کو کاغذ پر اتارنے کی مشق کرواتے ہیں۔  
مستقبل میں ہم اساتذہ اور آموزگاروں کے لیے ویڈیو، مشق کے لیے ورک شیٹ اور انٹرنیٹ پر  
موجود لنک کی شکل میں ذرائع فراہم کریں گے۔  
ہم امید کرتے ہیں کہ یہ کتاب سبھی کے لیے لطف اندوز ہو اور ہمیں بہتر تدریس پر مبنی آموزش کی  
طرف لے جائے۔

انوپ کمار راجپوت

پروفیسر

ڈپارٹمنٹ آف ایلیمنٹری ایجوکیشن

ہیڈ، پبلیکیشن ڈویژن

این سی ای آر ٹی، نئی دہلی

# نیشنل سلیبس اینڈ ٹیچنگ لرننگ میٹرل کمیٹی (NSTC)

1. مہیش چندر پنت، چانسلر، نیشنل انسٹی ٹیوٹ آف ایجوکیشنل پلاننگ اینڈ ایڈمنسٹریشن (چیئر پرسن)
2. منجیل بھارگو، پروفیسر، پرنسٹن یونیورسٹی، (کو چیئر پرسن)
3. سدھامورتی، ممتاز مصنفہ اور ماہر تعلیم
4. بییک دیب رائے، چیئر پرسن، اکنامک ایڈوائزری کونسل - پرائم منسٹر (ای اے سی - پی ایم)
5. شیکھر مانڈے، سابق ڈی جی، سی ایس آئی آر، ممتاز پروفیسر سائنس و ٹیکنالوجی، پونا یونیورسٹی، پونا
6. سجاتارام دورائی، پروفیسر، یونیورسٹی آف برٹش کولمبیا، کناڈا
7. شکر مہادیون، میوزک مائنسٹرو، ممبئی
8. یو۔ ول کمار، ڈائریکٹر، پرکاش پادوکون بیڈ منٹن اکادمی، مینگلورو
9. مشیل ڈینیو، وزیٹنگ پروفیسر، آئی آئی ٹی، گاندھی نگر
10. سنیناراجن، آئی اے ایس (ریٹائرڈ)، سابق ڈی جی، ایچ پی اے
11. چامو کرشنا ستر، چیئر پرسن، بھارتیہ بھاشا سمیٹی
12. سنجیو سانیا، ممبر، ای اے سی - پی ایم
13. ایم ڈی شری نواس، چیئر پرسن سینٹر فار پالیسی اسٹڈیز، چنئی
14. گجان لوندھے، ہیڈ، پروگرام آفس، این ایس ٹی سی
15. رابن جھیتیری، ڈائریکٹر، ایس سی ای آر ٹی، سکم
16. پرتیوش کمار منڈل، پروفیسر، ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشن ان سوشل سائنسز، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی

17. دنیش کمار، پروفیسر اینڈ ہیڈ، پروگرام مانیٹرنگ ڈویژن، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی

18. کیرتی کپور، پروفیسر، ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشن ان لینگویجز، این سی ای آر ٹی،  
نئی دہلی

19. رنجنا روٹہ، پروفیسر اینڈ ہیڈ، ڈپارٹمنٹ آف کری کولم اسٹڈیز اینڈ ڈیولپمنٹ،  
این سی ای آر ٹی، نئی دہلی (ممبر-سیکریٹری)

© NCERT  
not to be republished

# ٹیم برائے درسی کتاب

## رہنمائی

مہیش چندر پرنٹ، چیئر پرسن، این سی ٹی سی اینڈ ممبر کو آرڈی نیشن کمیٹی، کری کولر ایریا گروپ (CAG): ابتدائی سطح

منج بھارگو، کوچیئر پرسن، این سی ٹی سی، ممبر کو آرڈی نیشن کمیٹی، کری کولر ایریا گروپ (CAG): ابتدائی سطح

سنیتی سنوال، پروفیسر اینڈ ہیڈ، ڈپارٹمنٹ آف ایلیمینٹری ایجوکیشن، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی اور ممبر-کنوینر، کو آرڈی نیشن کمیٹی، کری کولر ایریا گروپ (CAG): ابتدائی سطح

## چیئر پرسن سب گروپ (ریاضی)

راکھی بنرجی، ایسوسی ایٹ پروفیسر، عظیم پریم جی یونیورسٹی

## معاونین

اجے شرما، اسسٹنٹ پروفیسر، ڈی ای ای، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی  
چھوی کٹاریا، ریاضی ایجوکیٹر، ٹیک مہندر افانڈیشن  
دھرم پرکاش، پروفیسر (ریٹائرڈ)، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی  
گرمیا پانڈے، ٹیچر، ایم سی ڈی اسکول، دہلی  
گنجن کھرانا، ریسرچ اسکالر، جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی  
ہنیت گاندھی، پروفیسر، دہلی یونیورسٹی، نئی دہلی  
جسنت کور، لیکچرار، ایس سی ای آر ٹی، ہریانہ  
مکیش مالویہ، ٹیچر ایجوکیٹر، مدھیہ پردیش  
مکندکار جھا، کنسلٹنٹ، ڈی ای ای، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی  
نیشانگی، سینئر کنسلٹنٹ، ڈی ای ای، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی  
پدم پریاشیرالی، پرنسپل، سہ پادری اسکول، پونا

پاروتی بھٹ، اسسٹنٹ ڈیچر، کرناٹک پبلک اسکول، اتر اہلی، مینگلور، کرناٹک  
 پشپاتانتری، ڈائریکٹر-پروگرام، اچھرا فاؤنڈیشن  
 رتوگری، پرائمری ڈیچر، ڈی او ای، دہلی  
 رچی کمار، اسسٹنٹ پروفیسر، ٹس (TISS)، ممبئی  
 شوکار کے ایم، ڈائریکٹر، پیڈا گوجی اینڈ انویشن (ریاضی)، سیڈ ٹو سیپلنگ ایجوکیشن  
 فاؤنڈیشن، مینگلور  
 شرون ایس کے، چیف کریکولم ڈیزائنر (ریاضی)، سیڈ ٹو سیپلنگ ایجوکیشن  
 فاؤنڈیشن، مینگلور  
 شویتا ایس نایک، سائنٹفک آفسر، ایچ بی سی ایس ای، ممبئی  
 سریکھا بھارگو، اسسٹنٹ ڈیچر (ریٹائرڈ)

### مبصرین

منجھل بھارگو، پروفیسر اینڈ کو-چیئر پرسن، این ایس ٹی سی اینڈ ممبر، کوآرڈینیشن کمیٹی،  
 سی اے جی (CAG): ابتدائی سطح  
 انوراگ بہر، سی ای او، عظیم پریم جی فاؤنڈیشن، ممبر، این او سی

### ممبر-کوآرڈینیٹر، سب گروپ (ریاضی)

انوپ کمار راجپوت، پروفیسر، ڈپارٹمنٹ آف ایلیمنٹری ایجوکیشن اور ہیڈ، پبلیکیشن ڈویژن،  
 این سی ای آر ٹی، نئی دہلی

## اظہارِ تشکر

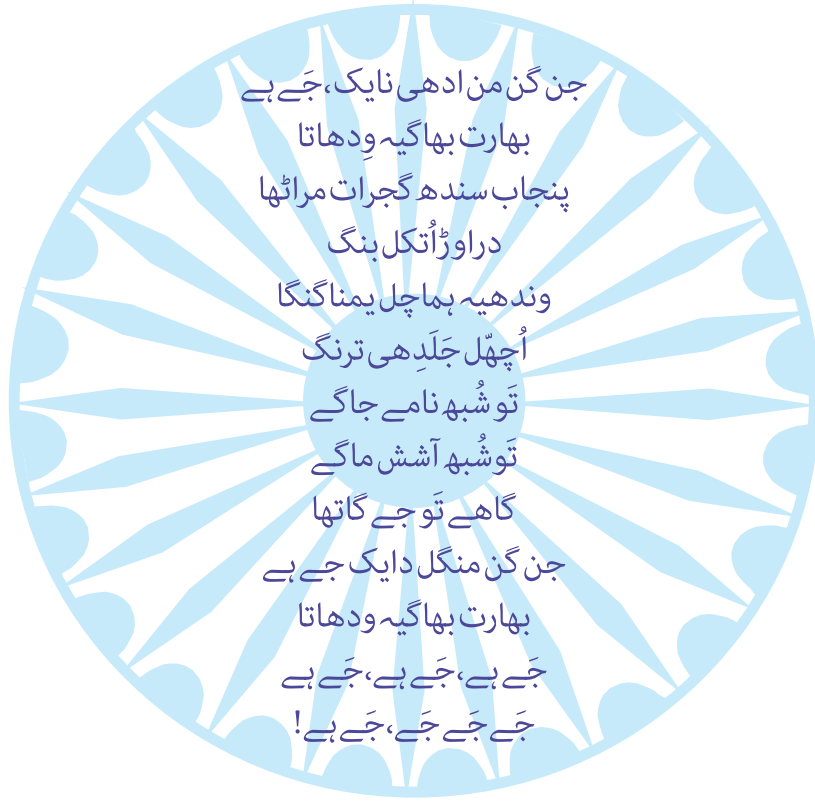
نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ (NCERT)، چیئر پرسن اور قومی درسیاتی خاکے کی اوور سائٹ کمیٹی کے ممبران، چیئر پرسن اور کرمی کولم ایریا گروپ (CAG) کے ممبران (ابتدائی مرحلہ کا ان کی سرپرستی اور مدد کے لیے شکریہ ادا کرتی ہے۔ کونسل ان سبھی CAGs کا بھرپور شکریہ کرتی ہے جنہوں کے موضوعات کی مناسبت سے ہدایات دیں اور کتاب کو آخری شکل دینے میں مدد فراہم کی۔

کونسل اندرانی بھادری، پروفیسر اور ہیڈ، شعبہ تعلیمی سروے، این سی ای آر ٹی؛ مونا یادو، پروفیسر، ڈپارٹمنٹ آف جینڈر اسٹڈیز، این سی ای آر ٹی؛ ونے سنگھ، پروفیسر اور ہیڈ، ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشن آف گروپس و تھ اسپیشل نیڈس، این سی ای آر ٹی؛ ملی روائے، پروفیسر اور ہیڈ، ڈپارٹمنٹ آف جینڈر اسٹڈیز، این سی ای آر ٹی اور جیوتسنا تواری، پروفیسر اور ہیڈ، ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشن این آر ٹس اینڈ اسٹڈیٹس، این سی ای آر ٹی کا شکریہ ادا کرتی ہے کہ انہوں نے کتاب میں موضوعات کی مناسبت کا جائزہ لیا جیسے صنف کو شامل کرنا، شمولیت، آرٹ ایجوکیشن وغیرہ۔

شوینا شرما، ٹی جی ٹی، ایس ڈی ایس وی ایم، تلوار، پنجاب؛ نذرانہ خان، سینیئر ریسرچ ایسوسی ایٹ اور غزالہ پروین، ریسرچ ایسوسی ایٹ، ڈی ای ای، این سی ای آر ٹی بھی دلی شکریہ کے خاص مستحق ہیں اور کونسل کتاب کی تیاری میں ان کی مدد کی شکر گزار ہے۔

اس کتاب کی ایڈیٹنگ اور اسے حتمی شکل دینے میں پہلی کیشن ڈویژن، این سی ای آر ٹی سے طیب احمد، اسسٹنٹ ایڈیٹر، محمد شارب ضیا، اسسٹنٹ ایڈیٹر، احتشام الحق، پروف ریڈر اور صدر الدین فلاحی، پروف ریڈر (سبھی کانٹریکچر) اور مسیح الدین، ڈی ٹی بی آپریٹر (کانٹریکچر)، امجد حسین، ڈی ٹی بی آپریٹر (کانٹریکچر) اور پون کمار بریار انچارج ڈی ٹی پی سیل نے پوری دل چسپی سے حصہ لیا۔ لہذا کونسل ان سبھی کی تہہ دل سے شکر گزار ہے۔

## ہمارا قومی ترانہ



ہمارا قومی ترانہ رابندر ناتھ ٹیگور نے اصلاً بنگالی زبان میں تحریر کیا تھا، اس کا ہندی ترجمہ قانون ساز اسمبلی نے قومی ترانے کی حیثیت سے 24 جنوری 1950 کو اختیار کیا۔

## ترتیب

iii	پیش لفظ
v	اس کتاب کے بارے میں
1	باب 1: نام میں کیا رکھا ہے؟
9	باب 2: کھلونے کی خوشی
16	باب 3: دوہری سینچری
29	باب 4: میری نانی ماں کے ساتھ چھٹی
44	باب 5: شکلوں کے ساتھ تفریح
64	باب 6: سیکڑوں کا گھر-I
82	باب 7: رکشابندھن
107	باب 8: مناسب حصہ داری
117	باب 9: سیکڑوں کا گھر-II
128	باب 10: کلاس میں تفریح
139	باب 11: بھرو اور اٹھاؤ
150	باب 12: لین دین
165	باب 13: وقت چلتا رہتا ہے
177	باب 14: سورج کنڈ میلہ
192	آموزشی مواد کی شیٹس



## اگر آپ...



تعلیم اور امتحان



ذاتی تعلقات



کریئر



ساتھیوں کے دباؤ

سے متعلق کسی بھی طرح کے ذہنی دباؤ، پریشانی، فکر مندی،  
مایوسی یا الجھن میں مبتلا ہیں تو کاؤنسلر کی مدد لیں



فون کریں

**8448440632**

نیشنل ٹول فری کاؤنسلنگ  
ٹیلی ہیلپ لائن  
صبح 8 تا رات 8 بجے تک  
ہفتے کے سبھی دن

## منودرپن

کووڈ-19 کے قہر اور اسکے بعد طلباء کی ذہنی صحت اور فلاح و بہبود کے لیے نفسیاتی معاونت  
(آتم نربھر بھارت مہم کے ایک جز کے طور پر وزارت تعلیم، حکومت ہند کی ایک پہل)



[www.https://manodarpam.education.gov.in](https://manodarpam.education.gov.in)