



QRickit

0224CH05



ଟାଲ କରିବା ।

- ଛିଡା କିମ୍ବା ଭୁଲମ୍ବ ରେଖା ସହିତ ଆସାନାକୁ ବୃତ୍ତ କର ।
- ଉଭୟ ଭୁଲମ୍ବ ଏବଂ ଝୁଙ୍କିପଡ଼ିବା ରେଖା ସହିତ ଆସାନ କୁ ଟିକ୍ କରନ୍ତୁ ।
- ଯେଉଁ ଆସନଗୁଡ଼ିକରେ ବଙ୍କିତ ରେଖା ରହିଛି, ସେହି ଆସନଗୁଡ଼ିକୁ ରନ୍ତୁ ।
- ଶୋଇବା କିମ୍ବା ଭୂସମାନ୍ତର ରେଖା ଥିବା ଆସାନ ସହିତ ଏକ ତାରା ରଖନ୍ତୁ ।
- ଏହି କିଛି ଆସାନା ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ । ଆସାନ କରିବା ସମୟରେ ଆପଣ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁଥିବା ରେଖାଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତୁ ।

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଯୋଗାଭ୍ୟାସ କରିବାର ସୁବିଧା କରନ୍ତୁ । ଯଥା, ପିଠିକୁ ସିଧା ରଖନ୍ତୁ, ବାହୁକୁ ସିଧା ରଖନ୍ତୁ, ପିଠିକୁ ବୁଲନ୍ତୁ, ହାତ ଗୋଡ଼ ଝୁଙ୍କିଲେ ଦିଅନ୍ତୁ ଇତ୍ୟାଦି ପରାମର୍ଶ ଦିଅନ୍ତୁ । ପତଞ୍ଜଳିର ପରାଚୀନ ଯୋଗ ସୂତ୍ରରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଷ୍ଟଂଗ ଯୋଗ ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ସମୋନଙ୍କୁ କୁହନ୍ତୁ ।



ସିଧା କ'ଣ?

ହାତରେ ଏକ ସୂତା ଧରି ରଖ ।



ଏହା ସିଧା କି?

ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମର ହାତକୁ ନିକଟତର କର ।



ସୂତା ବର୍ତ୍ତମାନ ସିଧା ଅଛି କି?



ଏହା ବର୍ତ୍ତମାନ ଠିଆ ହୋଇଛି / ଶୋଇଛି / ନଇଁ ଯାଉଛି ।



ଟାଲ କରିବା ।

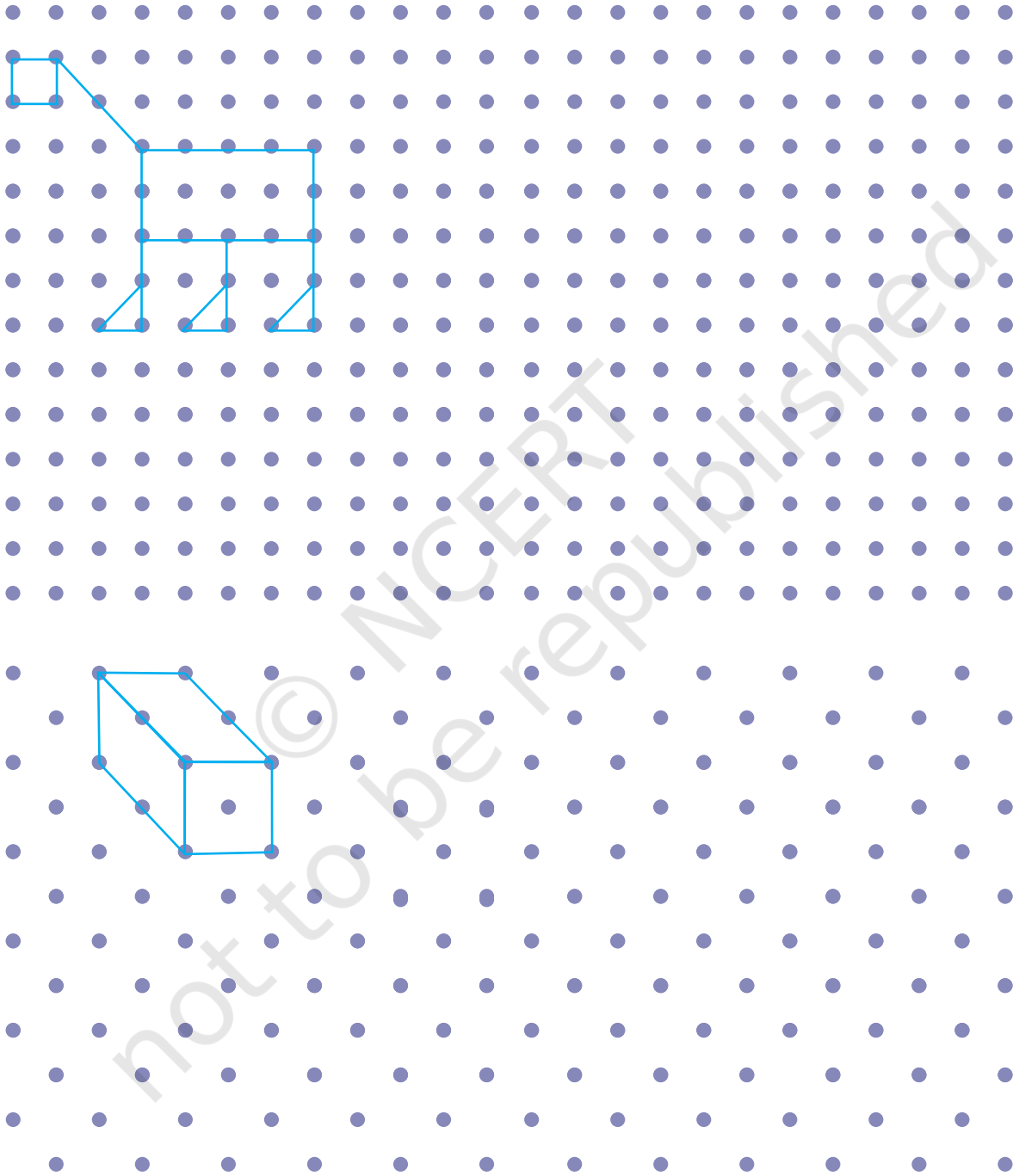
ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଚିତ୍ରରେ ନିଶୋଜ ଥିବା ଭୁଲମ୍ବ, ଭୂସମାନ୍ତର, ତେରଛା଼ ଏବଂ ବକ୍ର ରେଖାଗୁଡ଼ିକୁ ହ୍ରାସ (ଟ୍ରାକ) କରନ୍ତୁ ।



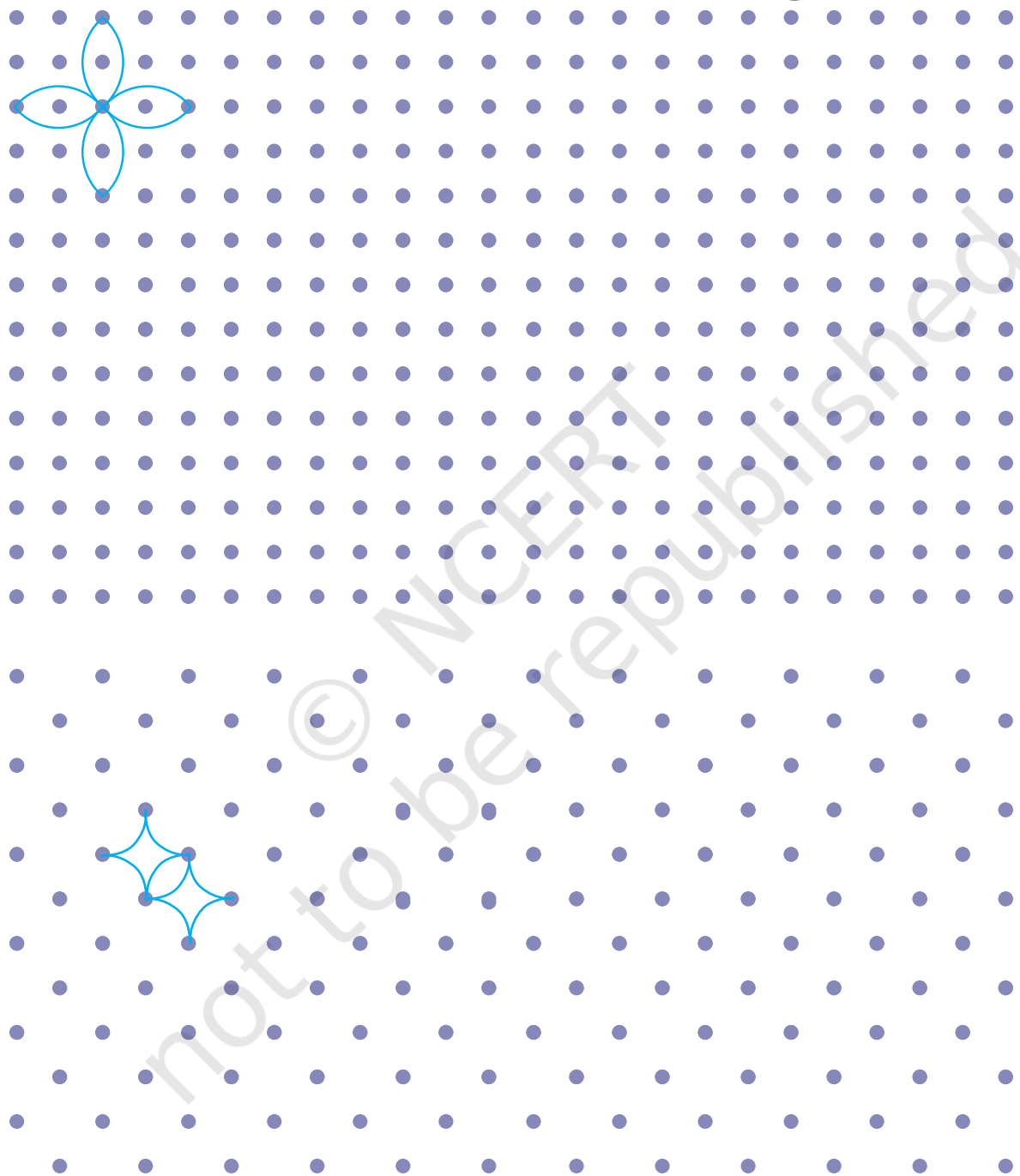


ଚାଲ ବିନ୍ଦୁ ସହିତ ଖେଳିବା ।

କ. ସିଧା ରେଖା (ଭୁଲମ୍ବ, ଭୂସମାନ୍ତର ଏବଂ ତେରଞ୍ଜା) ସହିତ ନୂତନ ଆକୃତି ତିଆରି କରନ୍ତୁ ।



ଖ. ବାଦଲ, ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ ଇତ୍ୟାଦି ବସ୍ତୁ ରେଖା
ସାହାଯ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ଚିତ୍ର ଅଙ୍କନ କରନ୍ତୁ ।





ଚାଲ କରିବା ।

କ. ଦିଆଯାଇଥିବା ସ୍ଥାନରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ରେଖା ବ୍ୟବହାର କରି ନିଜର ଚିତ୍ର ଆଙ୍କନ୍ତୁ । ଯେକୌଣସି ଦୁଇ ପ୍ରକାରର ରେଖା ସହିତ ଏକ ଡିଜାଇନ୍ ଅଙ୍କନ କରନ୍ତୁ ।

ଖ. ଯେକୌଣସି ତିନି ପ୍ରକାରର ରେଖା ସହିତ ଏକ ଡିଜାଇନ୍ ଅଙ୍କନ କରନ୍ତୁ ।



ଗ. ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ରେଖା ବ୍ୟବହାର କରି ଏକ ଡିଜାଇନ୍ ଅଙ୍କନ କରନ୍ତୁ ।



ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟ

ଭାଙ୍ଗିକରିବା ଦ୍ଵାରା ମଜା ।

ଯଦି ଆମେ ଗୋଟିଏ କାଗଜକୁ ଅଧାରେ ବାନ୍ଧିଥାଉ, ତେବେ ଏହା ମଝିରେ କ୍ରିଜ୍ ତିଆରି କରିଥାଏ। ଏବେ ଯଦି ଆମେ କାଗଜକୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇବାଜାରି ରଖୁଥାଉ ତେବେ ଆମକୁ ଅନେକ କ୍ରିଜ୍ ମିଳିଥାଏ। ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା କାଗଜକୁ ଫୋଲ୍ଡ କରିବା ପରେ ଆମକୁ ମିଳୁଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଲାଇନ୍ । ସିଧା ରେଖାଗୁଡ଼ିକୁ ଲାଇ କ୍ରେୟନ୍ ସହିତ ଚିହ୍ନଟ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ନୀଳ କ୍ରେୟନ୍ ସହିତ ତେରଝା ରେଖାଗୁଡ଼ିକ ଚିହ୍ନଟ କରନ୍ତୁ ।

କ. ଆପଣଙ୍କର ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହିତ ଏକ କାଗଜ ଭାଙ୍ଗିକରନ୍ତୁ ଏବଂ ସର୍ବାଧିକ ସଂଖ୍ୟକ ଦାଗ କିଏ ପାଇଛନ୍ତି ତାହା ଯାଞ୍ଚ କରନ୍ତୁ ।

ଖ. କାଗଜ ଭାଙ୍ଗିବା ଦ୍ଵାରା ବକ୍ର ରେଖା ତିଆରି କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ ।

ମଧୁବନୀ, କଲମକାରୀ, ଝାଲି କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ସ୍ଥାନୀୟ କଳା ଶୈଳୀ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତୁ ଯାହା ସହିତ ସେମାନେ ପରିଚିତ । ଶିକ୍ଷକ ସ୍ଥାନୀୟ ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀମାନଙ୍କୁ ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ରେଖା ଏବଂ ଆକୃତି ଆଙ୍କିବାର ପ୍ରକ୍ରିୟା ବାଣ୍ଟିବାକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିପାରନ୍ତି ।

