



QRickit

0224CH05



## करून बघू या

- A. उभ्या ○ किंवा आडव्या रेषा असणाऱ्या आसनांना गोल करा।
- B. उभ्या ✓ आणि तिरक्या दोन्ही प्रकारच्या रेषा असलेल्या आसनांवर बरोबरची खूण करा।
- C. वक्र ✗ रेषा असलेल्या आसनांवर फुली मारा।
- D. आडव्या रेषा ★ असलेल्या आसनांवर ताऱ्याची खूण करा।
- E. यातील काही आसने करून बघा। आसने करताना ज्या रेषा दिसतात, त्यावर चर्चा करा।

मुलांना योगासन स्थिती साधण्यास मदत करा। पाठ सरळ ठेवा, हात सरळ, पाठीला बाक द्या, हात व पाय तिरक्या रेषेत ठेवा इ। सूचना द्या।  
पतंजलीच्या योगसूत्रात सांगितलेल्या अष्टांग योगाबद्दल त्यांना माहिती द्या।



## सरळ म्हणजे काय?

एक दोरा हातात धरा।



दोरा सरळ आहे?

हात जवळ आणा।



आता दोरा सरळ आहे?



आता दोरा उभा/आडवा/तिरका आहे।



करून बघू या

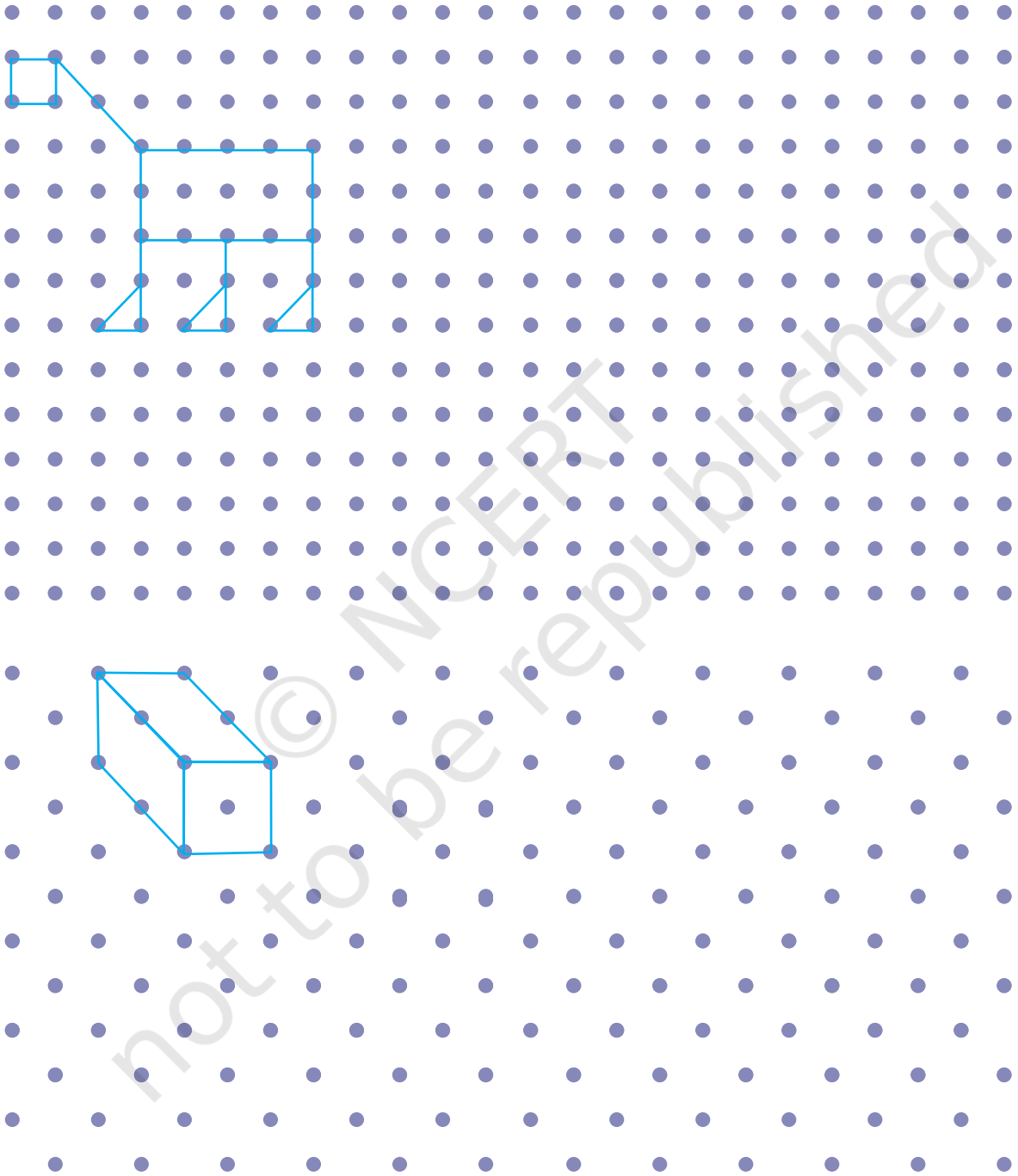
खालील चित्रात नसलेल्या उभ्या, आडव्या, तिरक्या आणि वक्र रेषा जोडा।



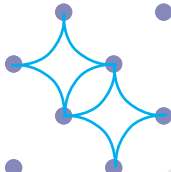
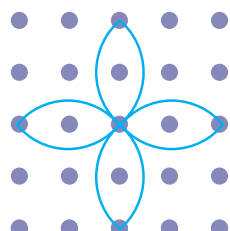
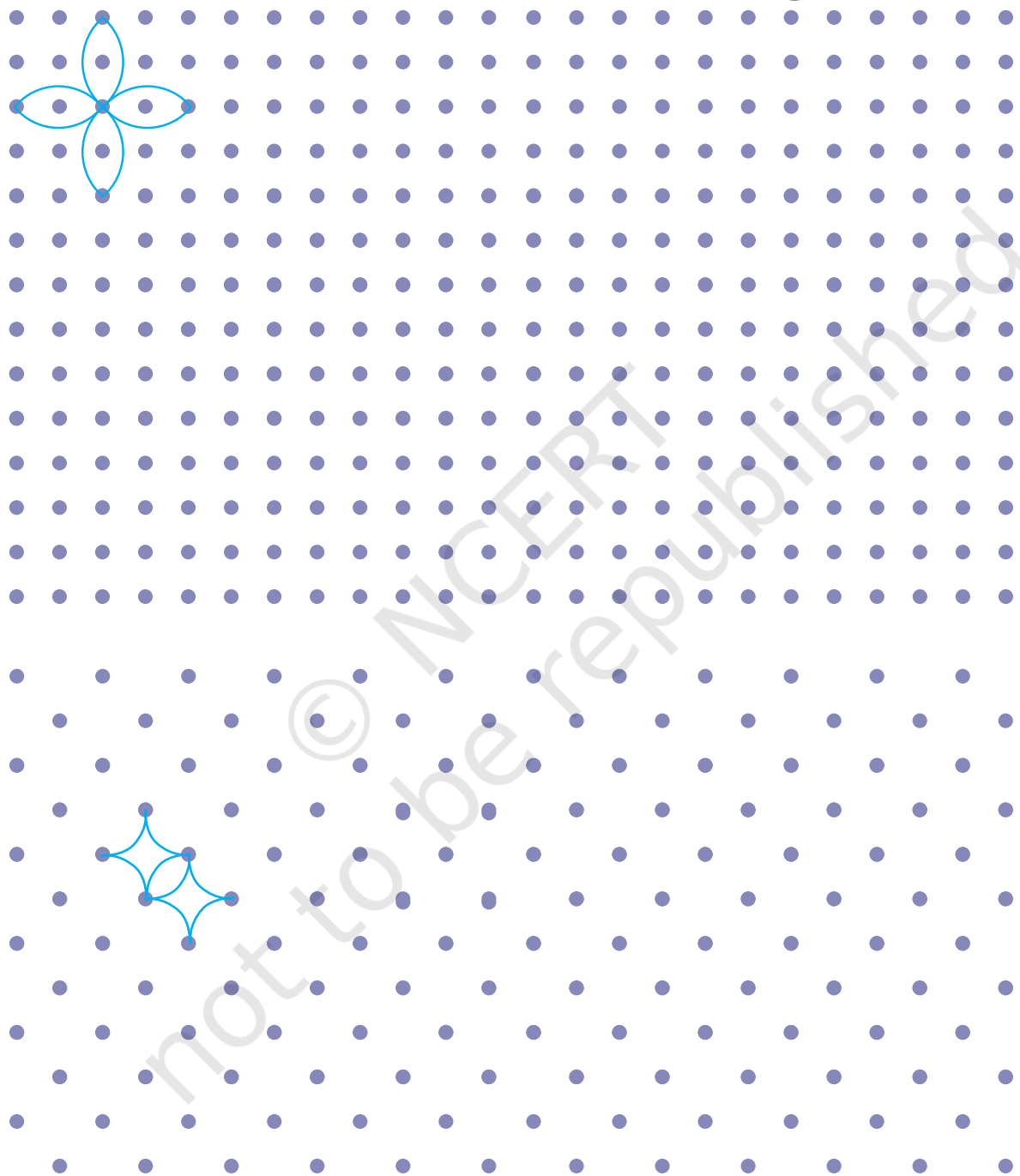


## ठिपक्यांशी खेळू या

A. सरळ रेषा (उभ्या, आडव्या आणि तिरक्या) वापरून नवे आकार तयार करा



B. वक्र रेखा वापरून वेगळ्या आकृती काढा  
जसे ढग, इंद्रधनुष्य इ।





करून बघू या

- A. खाली दिलेल्या जागेत निरनिराळ्या प्रकारच्या रेषा वापरून हवी ती चित्रे काढा। कोणत्याही दोन प्रकारच्या रेषा वापरून नक्षी काढा।

- B. कोणत्याही तीन प्रकारच्या रेषा वापरून नक्षी काढा।



## c. सर्व प्रकारच्या रेषा वापरून नक्षी काढा।



### प्रकल्प कार्य

#### घड्यांची गंमत

आपण एखाद्या कागदाची अर्धी घडी घातली, तर मध्यावर एक दुमडीची खुण दिसते। आपण आणखी घड्या घालत राहिलो तर अशा अनेक खुणा दिसतात। घड्या घातल्यावर दिसणाऱ्या वेगवेगळ्या रेषा पाहू या। सरळ रेषा लाल खडूने आणि तिरक्या रेषा निळ्या खडूने गिरवा।

- A. तुमच्या मित्राबरोबर कागदाला घड्या घाला। कोणाच्या जास्त दुमडखुणा होतात ते बघा।
- B. घड्या घालून वक्र रेषा तयार करण्याचा प्रयत्न करा।

मधुबनी, कलमकारी, वारली किंवा अशाच इतर मुलांना माहीत असलेल्या स्थानिक कलाकृतींबद्दल त्यांच्याशी चर्चा करा।

वेगवेगळ्या प्रकारच्या रेषा आणि आकार चितारण्याची प्रक्रिया जाणून घेण्यासाठी शिक्षकांना स्थानिक चित्रकारांना मुलांशी बोलण्यासाठी बोलवता येईल।

