9

उत्सव

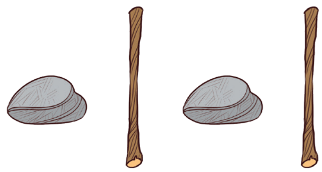
QRickit
0124CH09

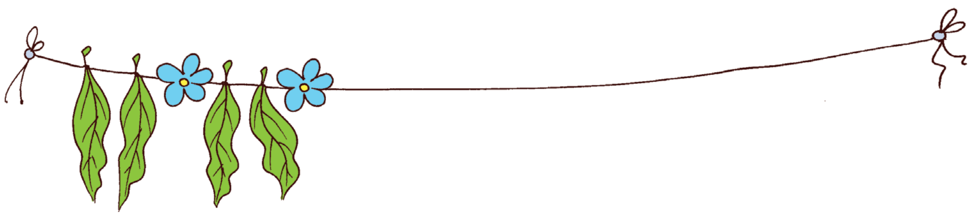
© NCERT not to be republished

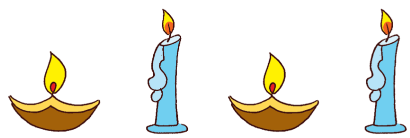
भारतीय पंचांगक अनुसार उत्तरायणक उत्सव जेना मकर संक्रांति(तिला संकराति), पोंगल, बिहू, लोहड़ी आदि पर्व जहिया मनाओल जाइत अछि,तखन जाड़सँ गर्मी दिसि संक्रमणक शुरुआत होइत अछि।ई उत्सव सभ गर्मीक दिन घुरबाक आ खेतीक ऋतु शुरूह होयबाक संकेतक अछि। बच्चा सभहक परिवारमे मनाओल जा रहल विभिन्न स्थानीय पावनि- तिहारक बारेमे चर्चा करू। ऊपर देल गेल चित्र इहो रेखांकित करैछ जे प्रत्येक उत्सवक मुख्य तत्व आ विभिन्न आकार तथा प्रकार की अछि?अहू विषयमे बच्चा सभ संग चर्चा करू।

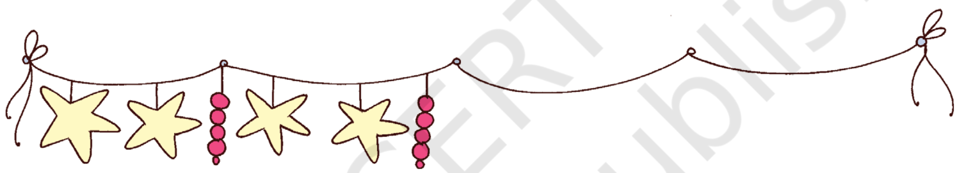
© NCERT
not to be republished

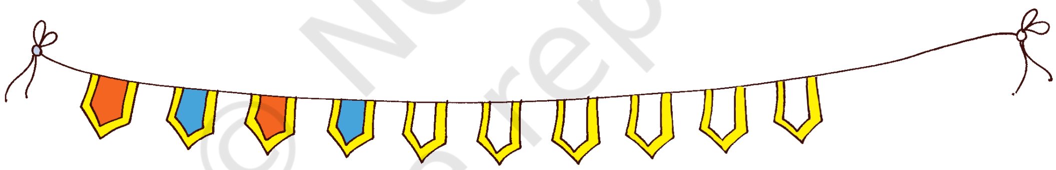
चित्र बनबैत ई पैटर्नकें आगू बढ़ाउ।

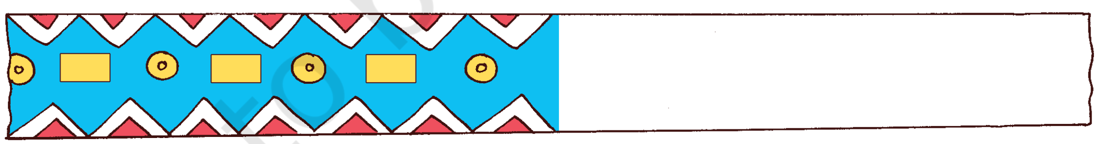
क. 

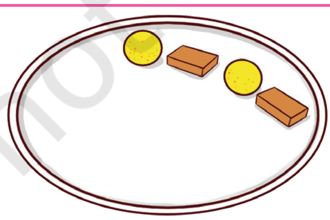
ख. 

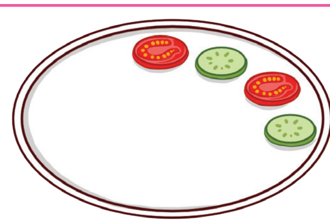
ग. 

घ. 

ङ. 

च. 

छ. 

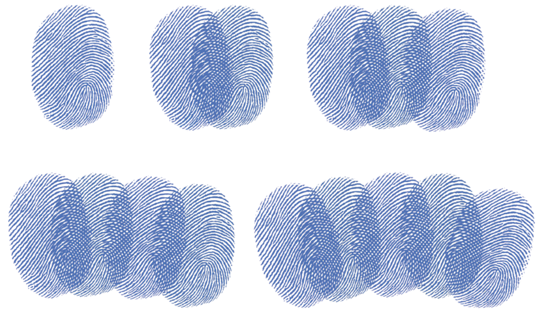
ज. 

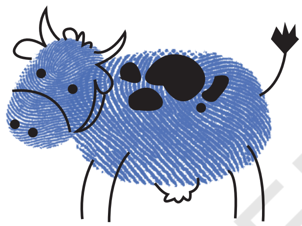
बच्चासभकें पैटर्न बनबए लेल ठोस वस्तु लेबा लेल प्रोत्साहित करू।

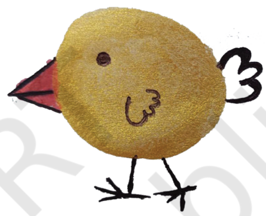
© NCERT not to be republished

आउ हम करैत छी

मुन्नाकेँ चित्रमे रंग भरबाक बहुत शौख छै. ओ अपन औंठा आ आंगुरक निशानक उपयोग करैत एकटा पैटर्न बनौलक। अहूँ देल गेल जगह पर अपन आंगुरक छापक उपयोग कए एहि तरहक एकटा पैटर्न बना सकैत छी





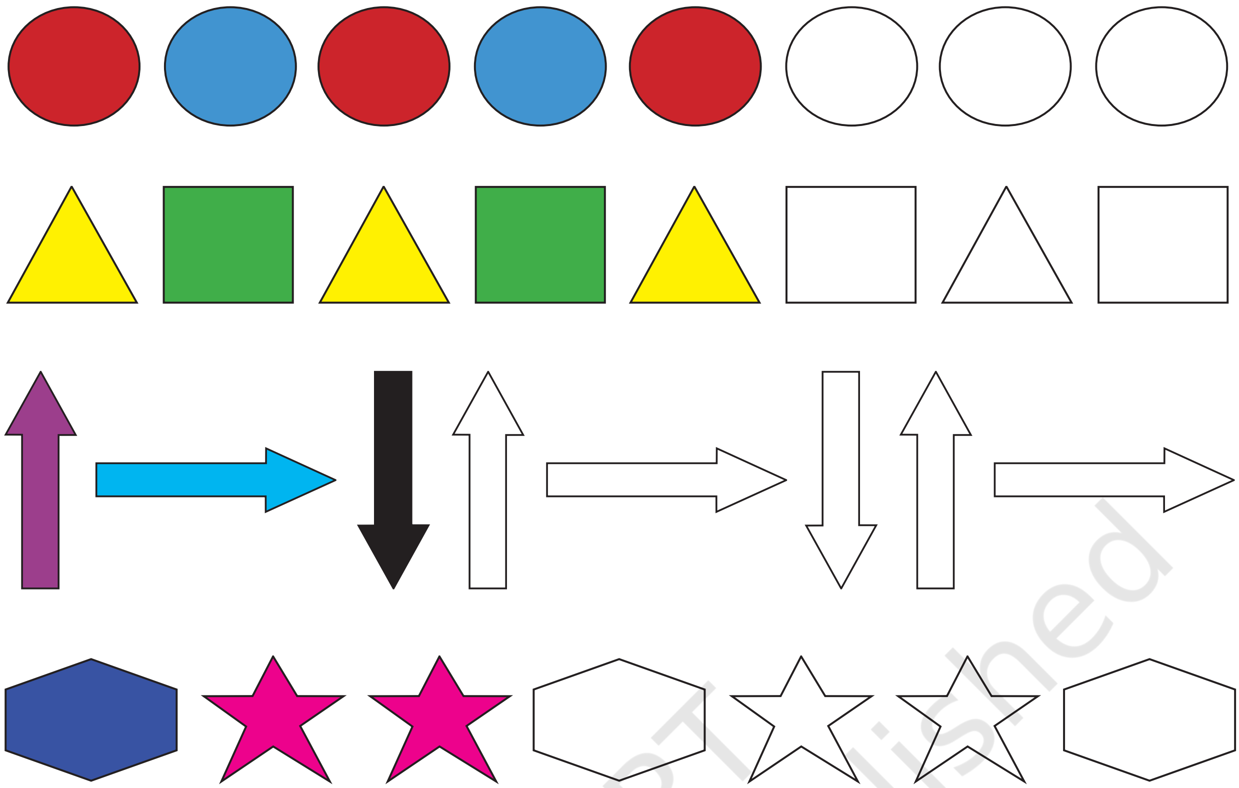


गुलाबी के बाद कोन रंग होयबाक चाही आ कियैक? चर्चा करू।

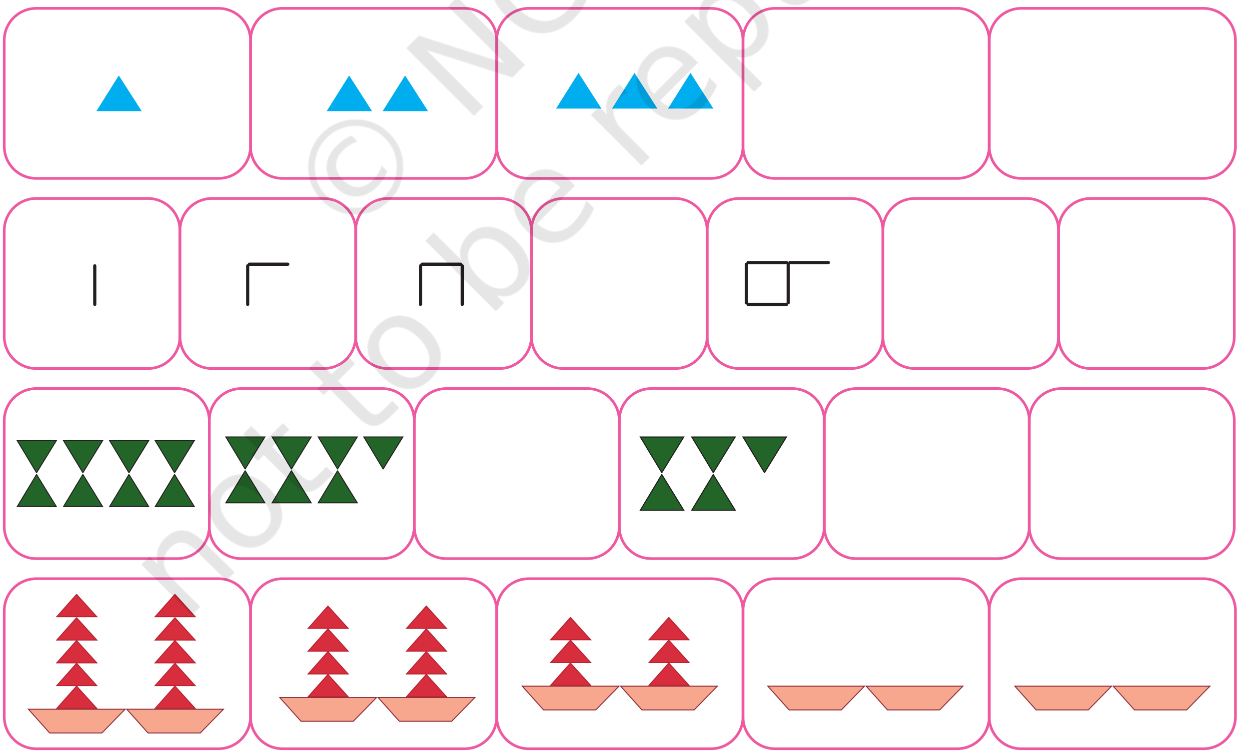
बच्चासभकेँ अलग-अलग तरकारी जमा करबा लेल आ पैघ लोकक सहायतासँ ओकरा टुकड़ामे कटबा लेल कहू। अपन पसिन्नक एकटा पैटर्न बनयबा लेल ई कटल तरकारीक टुकड़ाक प्रयोग करू ।

© NCERT not to be republished

ई पैटर्नसभकेँ देखू आ ओहिमे रंग भरैत ओकर विस्तार करू।

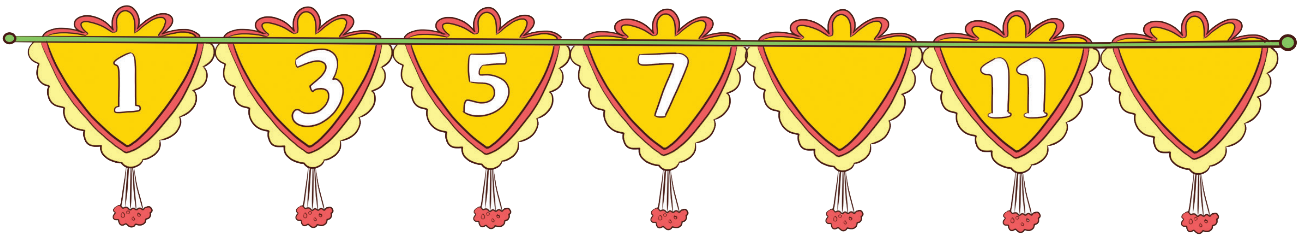


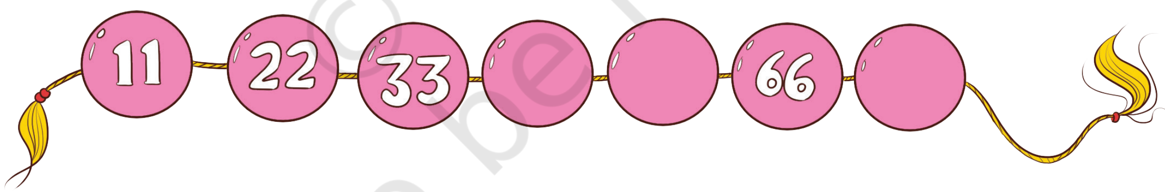
ई पैटर्नसभकेँ पूरा करू।

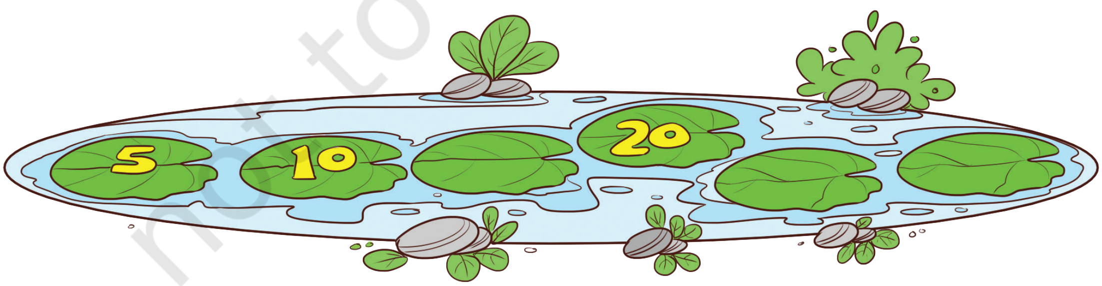


© NCERT not to be republished

एहि पैटर्नक अध्ययन करू आ हेरायल अंककैं(मिसिंग नंबर) पूरा करू।

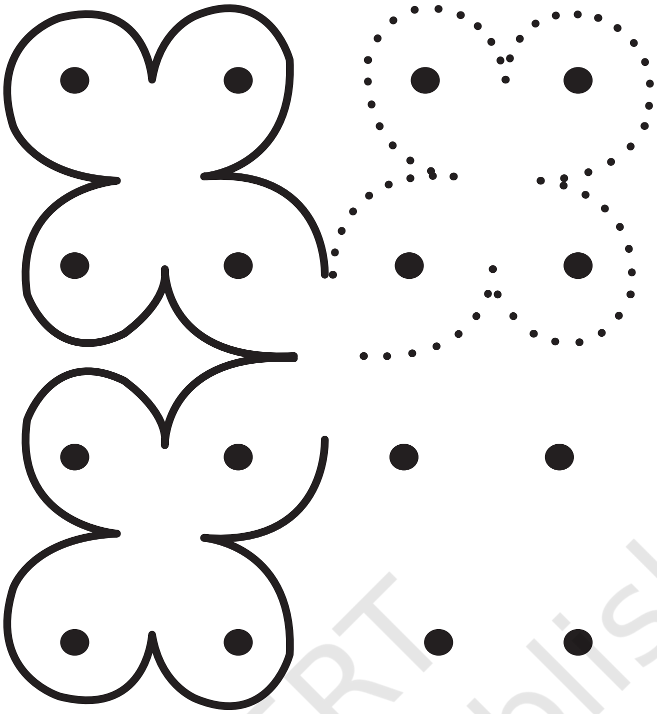






© NCERT not to be republished

मूर्ति आ वाणी कोलम वा रंगोली बनयबामे अपन मायक मदति कए रहल अछि। अहाँ नीचां देल गेल कोलम पूरा करबामे ओकर सभहक मदति कए सकैत छी।



परियोजना कार्य

क. कंकड़, फूल, पत्ता, गिलास, कटोरा, छड़ी, चूड़ी, सिक्का, टोपी आदि जमा करू आ एकटा पैटर्नमे व्यवस्थित करू। आभूषण, फूलक गमलाक व्यवस्था, कलाक शोपीस आदि केर विभिन्न पैटर्न बनाउ।

ख. प्रकृतिमे पैटर्नक निरीक्षण करू आ ओहिमे पत्ता, तितली, जानवरक खाल (बिल्ली, कुत्ता, ज़ेबरा, बाघ), पर्दा, साड़ी, ओढ़नी, टाइल, मधुमाछीक छत्ता आदि ताकू ।

ग. ल’ग-पासमे देखाइ दै बला विभिन्न वस्तु एकत्रित करू आ एकटा कोलाज बनाउ।

घ. थोपड़ी बजायब, अपन आंगुर हिलायब, अपन पाएर थपथपायब आदि विभिन्न क्रियाक उपयोग करैत पैटर्न बनाउ।

अपन चारू दिसिक दुनियाँ आकृतिसँ भरल अछि। बच्चासभकेँ मंदिर, मस्जिद, गिरजाघर, गुरुद्वारा आ ल’ग-पासक स्मारकमे सुंदर पैटर्नक खोजक माध्यमसँ भारतक समृद्ध विरासतिक सराहना लेल प्रोत्साहित करू। संगहिं विभिन्न कला- रूपमे विद्यमान पैटर्न, नृत्य- रूपमे गति- पैटर्न आदि विषयमे हुनक अवलोकन साझा करबा लेल प्रेरित करू।

© NCERT not to be republished